



МАГІЛЁўСКІ АБЛАСНЫ
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГАЛОЎНАЕ ўПРАЎЛЕННЕ
ПА АДУКАЦЫЇ

ЗАГАД

г.Магілёў

30.12.2022 N 499

О проведении областного этапа
Республиканского фестиваля
художественного творчества
учащейся и студенческой молодежи
«АРТ-вакацыі – 2023»

МОГИЛЕВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ПРИКАЗ

г.Могилев

В соответствии с постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 02.04.2015 № 263 «Об утверждении Положения о порядке организации и проведения фестивалей на территории Республики Беларусь, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов», планом работы главного управления по образованию Могилевского областного исполнительного комитета на 2023 год **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить положение о проведении областного этапа Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2023» (далее – фестиваль «АРТ-вакацыі»), состав оргкомитета и жюри по проведению фестиваля «АРТ-вакацыі», условия проведения областных конкурсов и творческих проектов в рамках фестиваля «АРТ-вакацыі» (прилагаются).

2. Директору ГУДО «Могилевский областной центр творчества» Авсеенко И.М.:

2.1. обеспечить проведение областного смотра-конкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений образования, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, «АРТ-вакацыі – 2023»;

2.2. организовать фотосъемку и видеозапись областного гала-концерта фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023»;

2.3. предоставить в республиканский организационный комитет информацию о действующих объединениях по интересам художественного профиля Могилевской области до 1 февраля 2023 г.;

2.4. предоставить в республиканский организационный комитет статистическую информацию по участию творческих коллективов

учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования Могилевской области в I и II этапах областного смотра-конкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023»;

2.5. организовать участие победителей областного смотра-конкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023» в заключительном этапе республиканского смотра-конкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023» в г. Минске.

3. Ректору учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования» Жудро М.М. обеспечить:

3.1. проведение областного заочного конкурса художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-портал – 2023»;

3.2. проведение областного конкурса информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН – 2023»;

3.3. проведение областного интерактивного проекта «Рэцытацыя – 2023»;

3.4. участие победителей областного заочного конкурса художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-портал – 2023», областного конкурса информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН – 2023», областного интерактивного проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ – 2023» в заключительном этапе республиканского заочного конкурса художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений,

обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-портал – 2023», республиканского конкурса информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН – 2023», республиканского интерактивного проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ – 2023» в г.Минске.

4. Руководителям учреждений образования, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, обеспечить:

4.1. организацию и проведение мероприятий областного этапа Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023» в соответствии с положением и утвержденными условиями;

4.2. подготовку материально-технической базы учреждений образования для проведения мероприятий областного этапа Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023»;

4.3. участие победителей областного этапа Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023» в заключительном этапе Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023» в г. Минске.

5. Оргкомитету областного этапа Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023»:

5.1. представить для утверждения график проведения зональных смотров-конкурсов в рамках областного этапа Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023»;

5.2. оформить материалы по проведению мероприятий в рамках областного этапа Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023» для представления в республиканский оргкомитет в сроки, установленные условиями проведения Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2023».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя начальника главного управления по образованию Могилевского облисполкома Лошкевича И.Г., заместителя начальника главного управления по образованию Могилевского облисполкома Кускову И.М.

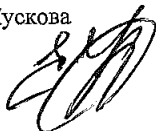
Начальник главного управления



А.Б.Заблоцкий

Заместитель начальника
главного управления

И.М.Кускова
Клименкова 752546
Мулерова 740398
Ромашкевич 654500



УТВЕРЖДЕНО

Приказ главного управления
по образованию Могилевского
облисполкома

30.12.2022 № 499

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного этапа Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2023»

ГЛАВА 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Областной этап Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2023» (далее – фестиваль «АРТ-вакацыі») проводится в соответствии с постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 02.04.2015 № 263 «Об утверждении Положения о порядке организации и проведения фестивалей на территории Республики Беларусь, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов», планом работы главного управления по образованию Могилевского облисполкома на 2023 год.

2. Фестиваль «АРТ-вакацыі» проводится с целью формирования гражданской ответственности, патриотизма, национального самосознания учащейся молодежи.

Основными задачами фестиваля «АРТ-вакацыі» являются:

активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию учащейся молодежи;

совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования ценностного отношения к историко-культурному наследию белорусского народа;

формирование у молодежи социальной ответственности и позитивного образа будущей профессии;

содействие расширению видово-жанрового диапазона любительского творчества, стимулирование творческой активности молодежи, поддержка творческих инициатив, содействие внедрению социокультурных новаций, создание оптимальных условий для творческого развития и самореализации молодежи;

популяризация опыта деятельности и творческих достижений коллективов-победителей фестиваля «АРТ-вакацыі», коллективов со званием «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив» учреждений образования;

стимулирование творческой активности и совершенствование профессионально-педагогического мастерства специалистов, обеспечивающих воспитательные практики с учащейся молодежью,

руководителей творческих объединений, педагогов дополнительного образования;

проведение мониторинга качества деятельности, в соответствии с жанровой принадлежностью, творческих объединений учреждений профессионально-технического и среднего специального образования, в т.ч. коллективов со званием «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив»;

выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных форм воспитательной работы, организации содержательного досуга молодежи, в т.ч. с использованием современных информационных технологий.

Девиз фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023» – «ВРЕМЯ НОВЫХ ТРАДИЦИЙ В ТВОРЧЕСТВЕ МОЛОДЕЖИ».

ГЛАВА 2

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ «АРТ-ВАКАЦЫІ»

3. Организаторами фестиваля «АРТ-вакацыі» являются главное управление по образованию Могилевского облисполкома, учреждение образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», государственное учреждение дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества», учреждения, обеспечивающие реализацию программ профессионально-технического образования, учреждения, обеспечивающие реализацию программ среднего специального образования Могилевской области.

4. Для подготовки и проведения фестиваля «АРТ-вакацыі» формируется областной организационный комитет.

В учреждениях, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждениях, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, организационные комитеты создаются и утверждаются руководителями учреждений образования.

5. В состав областного оргкомитета и оргкомитетов учреждений образования могут входить представители отделов идеологической работы, культуры и по делам молодежи, других заинтересованных государственных органов и организаций (по согласованию), общественных объединений, органов самоуправления и представители администрации учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, средств массовой информации. Члены оргкомитетов осуществляют свои полномочия на общественных началах.

6. Областной оргкомитет осуществляет руководство подготовкой и проведением фестиваля «АРТ-вакації». Заседания оргкомитета проводятся по мере необходимости.

7. На основании Положения о проведении областного этапа Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакації – 2023», условий проведения областных творческих конкурсов и проектов в рамках фестиваля «Арт-вакації», утвержденных главным управлением по образованию Могилевского облисполкома, руководителями учреждений образования, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, на первом этапе разрабатываются и утверждаются приказами о проведении соответствующего этапа фестиваля «АРТ-вакації» с учетом особенностей конкретных учреждений.

8. Информационную и иную поддержку организаторам фестиваля «АРТ-вакації» могут оказывать другие областные органы государственного управления, ведомства, общественные объединения, фонды и учреждения по согласованию.

ГЛАВА 3

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ «АРТ-ВАКАЦІЇ»

9. Участниками фестиваля «АРТ-вакації» в 2023 году являются обучающиеся учреждений образования, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования.

Руководители делегаций, коллективов:

несут персональную ответственность за обеспечение соблюдения норм по охране здоровья и безопасности жизни участников в период проведения мероприятий фестиваля «АРТ-вакації»;

отвечают за дисциплину и порядок в коллективах, делегациях;

обеспечивают своевременную и организованную явку делегаций, коллективов для участия в мероприятиях фестиваля в соответствии с программой его проведения;

сопровождают делегации, коллективы на всех мероприятиях, предусмотренных программой фестиваля.

ГЛАВА 4

СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ «АРТ-ВАКАЦІЇ»

10. Фестиваль «АРТ-вакації» включает комплексы мероприятий: областные конкурсы и проекты;

показательные и творческие мероприятия;
образовательно-методические мероприятия.

10.1. В рамках фестиваля «АРТ-вакацыі» проводятся **областные конкурсы и творческие проекты:**

областной смотр-конкурс коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023» (ответственный – ГУДО «Могилевский областной центр творчества»);

областной **заочный** конкурс художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-портал – 2023» (ответственный – УО «Могилевский государственный областной институт развития образования»);

областной конкурс информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН – 2023» (ответственный – УО «Могилевский государственный областной институт развития образования»);

областной интерактивный проект «РЭЦЫТАЦЫЯ – 2023» (ответственный – УО «Могилевский государственный областной институт развития образования»).

10.2. **Показательные и творческие мероприятия** проводятся по итогам областных конкурсов в форме праздников, дней молодежного творчества, тематических декад, творческих встреч и обменов, мастер-классов, интерактивных площадок, круглых столов, творческих онлайн-коммуникаций и т.д.

10.3. **Комплекс образовательно-методических мероприятий** включает мониторинг условий и качества деятельности в соответствии с жанровой принадлежностью творческих коллективов, в т.ч. коллективов со званием «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив»; изучение, обобщение и диссеминацию передового педагогического опыта победителей областного фестиваля, повышение профессионального уровня специалистов, реализовывающих воспитательные практики, руководителей коллективов и объединений учащихся, педагогов дополнительного образования, внедрение инновационных подходов в организацию художественно-творческой и культурно-досуговой деятельности, ознакомление с современными тенденциями развития творчества в молодежной среде и основными подходами в организации деятельности объединений по интересам.

Комплекс включает мастер-классы, семинары, тренинги, творческие секции, интерактивные площадки и выступления, круглые столы, профессиональные онлайн-коммуникации и т.д.

11. Состав областного жюри соответствующих этапов конкурсов может формироваться из числа представителей главного управления по образованию Могилевского облисполкома, учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества», других заинтересованных государственных органов и организаций, представителей администрации и специалистов учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, учреждений высшего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений культуры и искусств, средств массовой информации, представителей студенческой и учащейся молодежи из числа победителей интеллектуальных и творческих конкурсов.

12. Жюри на каждом из проводимых этапов фестиваля «АРТ-вакацыі»:

оценивает выступления (работы) участников соответствующих этапов областных конкурсов, определяет победителей и призеров;

представляет список участников (работ) в оргкомитет соответствующего этапа областных конкурсов;

информирует участников о результатах их участия в соответствующих этапах областных конкурсов;

рассматривает во время проведения соответствующего этапа областных конкурсов обращения участников, руководителей коллективов по вопросам, возникшим у них по результатам оценивания выступлений (работ);

вносит на рассмотрение оргкомитетов соответствующих этапов предложения о формировании составов для участия в последующих этапах областных конкурсов.

13. Решения жюри каждого этапа конкурсов, принимаются на их заседаниях и оформляются протоколами.

На основании протокола жюри, утвержденного оргкомитетом соответствующего этапа областного конкурса, учреждения, обеспечивающие реализацию программ профессионально-технического образования, учреждения, обеспечивающие реализацию программ среднего специального образования, подают в установленные сроки и по форме, установленной условиями проведения областных конкурсов, заявки в оргкомитет последующих этапов конкурсов.

14. Республиканский фестиваль проводится в период январь – май 2023 года в три этапа.

14.1. Первый этап проводится в учреждениях, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждениях, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования.

Организацию и проведение данного этапа обеспечивают организационные комитеты, утвержденные приказами руководителей учреждений образования.

В рамках первого этапа участники создают творческие работы в соответствии с условиями фестиваля «АРТ-вакацыі».

При освещении в средствах массовой информации, выпуске публикаций, информационных и рекламных материалов, ином распространении информации в ходе проведения мероприятий организаторы обязаны использовать символику Республиканского фестиваля.

14.2. Второй этап проводится с 23 января 2023 г. по 14 февраля 2023 г. в Могилевской области.

Организацию и проведение данного этапа обеспечивает оргкомитет, утвержденный приказом главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

Сформированное жюри, состав которого утвержден на заседании оргкомитета, оценивает творческие работы, тематические программы, представленные учреждениями образования.

Жюри областных конкурсов определяет победителей (I место) и призеров (II и III места), предоставляет протоколы заседаний в областной организационный комитет для утверждения и решения вопросов о поощрении победителей и призеров.

По итогам проведения областных конкурсов из числа победителей (I место) формируется состав участников **заключительных мероприятий** областного этапа Республиканского фестиваля.

Заключительные мероприятия областного этапа Республиканского фестиваля состоятся до **10 апреля 2023 г.**

14.3. Третий этап (финал) Республиканского фестиваля проводится в мае 2023 года.

ГЛАВА 5

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ «АРТ-ВАКАЦЫІ»

15. При проведении областных конкурсов в соответствии с условиями жюри определяет победителей и призеров на каждом этапе.

Победители и призеры первого этапа конкурсов награждаются в соответствии с решением организационных комитетов учреждений

образования, второго этапа – в соответствии с решением организационного комитета областного фестиваля.

Областной оргкомитет анализирует и обобщает материалы работы жюри и определяет виды поощрения участников фестивальных мероприятий.

15.1. Областной организационный комитет представляет к награждению:

участников областных конкурсов, занявших первое место в каждой номинации, – дипломом I степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участников областных конкурсов, занявших второе место в конкурсных мероприятиях в каждой номинации, – дипломом II степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участников областных конкурсов, занявших третье место в конкурсных мероприятиях в каждой номинации, – дипломом III степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

16. Дипломами главного управления по образованию Могилевского облисполкома награждаются руководители творческих коллективов и объединений учащихся за большой вклад в гражданско-патриотическое, духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание молодежи, многолетнюю результативную деятельность, развитие массовых форм любительского творчества и поддержку творческих инициатив.

ГЛАВА 6

ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ «АРТ-ВАКАЦЫІ»

17. Финансирование первого этапа фестиваля осуществляется за счет средств учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования.

18. Финансирование фестиваля «АРТ-вакацыі» осуществляется согласно утвержденной смете по разделу «Образование» подразделу «Другие вопросы в области образования» параграфу «Централизованные расходы и мероприятия», иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

ГЛАВА 7

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ «АРТ-ВАКАЦЫІ»

19. Проведение фестиваля «АРТ-вакацыі» освещается на сайте главного управления по образованию Могилевского облисполкома, учреждения образования «Могилевский государственный областной

институт развития образования», Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества», интернет-ресурсах учреждений образования.

Координаты оргкомитета фестиваля «АРТ-вакацыі»: 212011, г. Могилев, пер. Березовский, д. 1а, центр идеологической, воспитательной работы и педагогических инноваций учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», e-mail: ovsit2020@mogileviro.by, тел. 80222 74 03 86.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ главного управления
по образованию Могилевского
облисполкома
30.12.2022 № 499

СОСТАВ

оргкомитета областного этапа Республиканского
фестиваля художественного творчества учащейся
и студенческой молодежи «АРТ-вакацыи – 2023»

Заблоцкий А.Б.	начальник главного управления по образованию Могилевского облисполкома, председатель
Лошкевич И.Г.	первый заместитель начальника главного управления по образованию Могилевского облисполкома, заместитель председателя
Кульченко Н.М.	начальник отдела воспитательной работы и охраны детства главного управления по образованию Могилевского облисполкома, заместитель председателя
Жудро М.М.	ректор учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Авсеенко И.М.	директор государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ главного управления по
образованию Могилевского
облисполкома

30.12.2022 № 499

СОСТАВ

жюри областного этапа Республиканского
фестиваля художественного творчества учащейся
и студенческой молодежи «АРТ-вакацы – 2023»

Кускова И.М.	заместитель начальника главного управления по образованию Могилевского облисполкома
Клименкова Е.В.	заместитель начальника отдела воспитательной работы и охраны детства главного управления по образованию Могилевского облисполкома
Попова Л.Н.	доцент кафедры педагогики и психологии учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Сидоренко В.Н.	старший преподаватель кафедры педагогики и психологии учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Афанасьева Н.Г.	начальник центра идеологической, воспитательной работы и педагогических инноваций учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Мулерова И.К.	начальник отдела воспитательных систем и технологий учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Коваленко В.М.	начальник отдела информационных технологий в образовании учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Гвоздева Е.М.	методист отдела воспитательных систем и технологий учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Жигунова А.С.	методист отдела воспитательных систем и технологий учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»

Ковалева С.М.	методист отдела воспитательных систем и технологий учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Малиновская С.С.	методист отдела социально-гуманитарных дисциплин учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Тарасенко Л.В.	методист управления организационно-методического сопровождения и ресурсного обеспечения учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»
Ромашкевич О.С.	заместитель директора Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Куликова И.А.	заведующий отделом художественного образования Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Шагова Н.П.	заведующий отделом культурно-массовой работы Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Бордунова Н.Н.	художественный руководитель Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового театра-студии «Радуга» Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Жильская О.З.	хореограф Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового театра-студии «Радуга» Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Жукова Л.А.	художественный руководитель Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового ансамбля народной песни «Ярыца» Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Курсакова В.В.	художественный руководитель образцовой студии моды «Авангард» Государственного учреждения

	дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Кирило Ю.В.	культурный организатор отдела культурно-массовой работы Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Матеуш В.В.	концертмейстер Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового ансамбля народной песни «Ярыца» Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»
Панасевич О.В.	методист отдела художественного образования Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ главного управления по
образованию Могилевского
облисполкома
30.12.2022 № 499

УСЛОВИЯ

проведения областного смотра-конкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, «АРТ-вакацыі – 2023»

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Областной смотр-конкурс художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі» (далее – областной смотр-конкурс) проводится в рамках областного этапа Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі».

Областной смотр-конкурс проводится с целью формирования гражданской ответственности, патриотизма, национального самосознания учащейся молодежи.

Основными задачами смотра-конкурса являются:

активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию учащейся молодежи;

совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования ценностного отношения молодежи к историко-культурному наследию белорусского народа;

формирование социальной ответственности и позитивного образа будущей профессии средствами художественно-творческой деятельности;

стимулирование творческой активности молодежи, поддержка творческих инициатив, содействие внедрению социокультурных новаций, создание оптимальных условий для творческого развития и самореализации молодежи;

содействие развитию видово-жанрового диапазона любительского творчества;

обогащение репертуара коллективов произведениями классиков белорусской литературы;

популяризация опыта деятельности и творческих достижений коллективов-победителей Республиканского смотра-конкурса, коллективов со званиями «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив» учреждений образования;

стимулирование творческой активности и совершенствование профессионально-педагогического мастерства специалистов, обеспечивающих воспитательные практики с учащейся молодежью, руководителей творческих объединений, педагогов дополнительного образования;

проведение мониторинга качества деятельности в соответствии с жанровой принадлежностью творческих объединений учреждений образования, в т.ч. коллективов со званиями «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив»;

выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных форм воспитательной работы, организации содержательного досуга молодежи.

Девиз Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі – 2023» – «ВРЕМЯ НОВЫХ ТРАДИЦИЙ В ТВОРЧЕСТВЕ МОЛОДЕЖИ».

ГЛАВА 2

УЧАСТНИКИ ОБЛАСТНОГО СМОТРА-КОНКУРСА

2. Участниками областного смотра-конкурса являются обучающиеся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования (далее – учреждений образования) областного подчинения, творческие коллективы и индивидуальные исполнители по направлениям сценического творчества в соответствии с номинациям:

инструментальное творчество – оркестры, ансамбли, солисты – исполнители произведений белорусских композиторов, классической, народной, эстрадной музыки, произведений современных музыкальных стилей, авторы-исполнители инструментальных произведений;

вокально-хоровое творчество – хоровые коллективы, ансамбли и группы (вокально-инструментальные, вокальные), театры песни и танца, солисты-вокалисты академического, народного, эстрадного направлений – исполнители произведений современных белорусских композиторов, классической, духовной, народной музыки, авторских произведений, произведений современных музыкальных стилей;

фольклорно-этнографическое творчество – ансамбли (группы), театры, представляющие региональный фольклор, ансамбли песни, музыки и танца;

хореографическое творчество – коллективы народносценического, эстрадного, современного, спортивного, бального танца, театры

современной хореографии, группы современной пластики; группы молодежных танцевальных направлений;

театральное творчество – театральные коллективы, документальный театр (вербатим), музыкальные театры, агит-команды, театры миниатюр, театры моды, актуальные театры, театры света, театры пластики, перформанс-группы, коллективы и исполнители современного оригинального жанра, группы мелодекламации, художественного чтения, исполнители роли, чтецы, авторы-исполнители и исполнители поэтических, прозаических произведений, конференс.

3. В составе хоровых и инструментальных коллективов допускается участие исполнителей из числа педагогов и сотрудников учреждений образования, не более 20% от общего числа участников коллектива.

4. Все произведения музыкального и театрального жанров должны исполняться наизусть.

5. Творческие коллективы и индивидуальные исполнители учреждений образования Министерства культуры Республики Беларусь и учреждений среднего специального образования Министерства образования Республики Беларусь, имеющие профильные специальности (вокально-хоровое, инструментальное творчество и хореография), принимают участие с внеконкурсными выступлениями.

6. Творческие коллективы и индивидуальные исполнители – победители областного смотра-конкурса 2021 года принимают участие в смотре-конкурсе с обновленным репертуаром.

7. В номинации «Театральное творчество» коллективы и индивидуальные исполнители могут представить творческой работы в форме очного участия в Республиканском интерактивном проекте «РЭЦЫТАЦЫЯ. ІДЗЕШ У СОНЦЫ, ЗАЛАТАЯ, О МАЛАДОСЦЬ, ЗАЎСЁДЫ ТЫ!» (Алесь Бачило).

Основу творческой работы составляет индивидуальное или групповое прочтение произведения / литературной композиции из фрагментов произведений Алесь Бачило: «Радзіма мая дарагая», «Радзіме», «Расцвітай, Беларусь», «Цябе мы назвалі радзімай», «Беларусь», «Матчына мова», «Гараць лісты кляновыя», «Калі над горадам світае», «Гімн працы», «Каго зямлёй на фронце засьпала», «Вярба» и др. Творческая работа в форме сценического выступления может быть включена в концертную программу учреждения образования либо представлена как самостоятельная литературно-музыкальная программа в рамках областного смотра-конкурса «АРТ-вакацыі».

8. Выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей могут сопровождаться современными средствами выразительности, приветствуется использование инновационных аудиовизуальных форм.

ГЛАВА 3

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОБЛАСТНОГО СМОТРА-КОНКУРСА

9. Областной смотр-конкурс проводится в **январе – марте 2023 г.** в два этапа.

10. **Первый этап** смотра-конкурса проводится в **январе 2023 г.** в учреждениях образования.

10.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивают организационные комитеты, утвержденные приказами руководителей учреждений образования.

10.2. В учреждениях образования проводится обновление состава и репертуара коллективов, проходит репетиционная работа,

10.2.1. Формируются программы, включающие концертные выступления и лучшие концертные номера творческих коллективов и индивидуальных исполнителей.

10.2.2. Продолжительность программы – от 30 до 50 минут.

10.2.3. Во время концертных выступлений учреждениями образования проводится видеозапись в соответствии с требованиями (приложение 2. п. 10 к условиям проведения смотра-конкурса).

10.2.4. Учреждения образования размещают видеозаписи концертных выступлений на сайтах учреждений и в социальных сетях. При освещении в средствах массовой информации, выпуске публикаций, информационных и рекламных материалов, ином распространении информации в ходе проведения мероприятий организаторы обязаны использовать символику Республиканского фестиваля.

10.2.5. По итогам проведения первого этапа формируется состав участников второго этапа областного смотра-конкурса. Заявку на участие в областном этапе предоставить в областной организационный комитет до **25 января 2023 г.** (приложение 5 к условиям проведения областного смотра-конкурса).

10.3. Творческий потенциал молодежи, концертные программы, представленные в рамках первого и второго этапов областного смотра-конкурса, необходимо максимально использовать, предусмотрев выступления творческих коллективов в учреждениях образования, учреждениях социального обслуживания населения, на предприятиях, в рамках городских, районных, областных мероприятий и праздничных событий, организовав проведение: дней творчества учащейся молодежи, арт-марафонов, декад творческой инициативы, тематических концертных программ, онлайн-показов и др., во время которых учреждения образования демонстрируют тематические выступления, лучшие творческие работы в соответствии с условиями проведения конкурса, экспонируются информационно-методические материалы.

10.4. Документы и информацию о проведении I этапа областного смотра-конкурса организационный комитет данного этапа предоставляет в

областной организационный комитет согласно списку (приложение 2 к условиям проведения областного смотра-конкурса).

10.5. В целях актуализации содержания информационного банка объединений по интересам художественного профиля учреждений профессионально-технического и среднего специального образования, анализа качества работы и эффективности их участия в областном фестивале в срок до **20 января 2023 г.** следует предоставить в областной организационный комитет информацию о действующих объединениях по интересам художественного профиля (приложение 3 к условиям проведения областного смотра-конкурса) и в срок до **31 января 2023 г.** – статистическую информацию по участию творческих коллективов УПТО и УССО области в I этапе областного смотра-конкурса (приложение 4 к условиям проведения областного смотра-конкурса).

11. Второй этап областного смотра-конкурса проводится в **феврале – марте 2023 г.**

11.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивает организационный комитет, утвержденный приказом главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

В связи с тяжелой эпидемиологической ситуацией возможны изменения в графике проведения зональных смотров-конкурсов, а также форма и сроки проведения гала-концерта.

11.2. Сформированный состав жюри, утвержденный на заседании организационного комитета, оценивает представленные учреждениями образования конкурсные программы и определяет победителей (I место) и призеров (II и III места) в соответствии с номинациями (приложение 1 к условиям проведения областного смотра-конкурса).

11.3. Критерии оценки областного смотра-конкурса:

качество организации и проведения второго этапа;

внедрение инновационных подходов в организацию и проведение заключительных мероприятий второго этапа;

соответствие содержания программ и выступлений тематике Республиканского фестиваля;

оригинальность идейно-тематического замысла сценария;

композиционная целостность программы;

новизна режиссерско-постановочного решения;

разнообразие художественно-выразительных и технических средств, их стилистическое единство;

исполнительский уровень творческих коллективов и солистов;

внедрение инновационных форм и современных направлений художественного творчества молодежи;

включение в концертную программу белорусской народной музыки, песен, танцев, произведений белорусских авторов;

исполнение авторских произведений обучающихся и педагогов;
гражданская позиция автора (-ов) творческих произведений;
режиссерское решение концертных номеров;
сценическая культура и артистизм ведущих и исполнителей;
массовость и костюмирование номеров;
оригинальность творческих решений;
концептуальность, композиционная целостность и содержательность
произведений, творческая самостоятельность автора (-ов);
использование документального фото-, видеоматериала;
качество графического изображения, фото-, видеоматериалов,
звукового и музыкального оформления (для видеоматериалов).

11.4. Областное жюри имеет право:

не присуждать отдельные номинации;

определять дополнительные номинации;

отмечать специальными дипломами руководителей творческих коллективов, объединений, специалистов учреждений образования, которые достигли значительных творческих результатов.

11.5. Решение областного жюри принимается на заседании и оформляется протоколом. Протоколы заседания жюри представляются в организационный комитет по проведению второго этапа областного фестиваля для утверждения и решения вопросов о поощрении победителей и призеров.

11.6. Из числа победителей (I место) формируется состав участников **заключительного гала-концерта** областного смотря-конкурса.

11.7. Документы и информацию о проведении областного смотря-конкурса оргкомитет предоставляет в Республиканский организационный комитет согласно списку (приложение 2 к условиям проведения областного смотря-конкурса).

11.8 В целях актуализации содержания информационного банка объединений по интересам художественного профиля учреждений профессионально-технического и среднего специального образования, анализа качества работы и эффективности их участия в Республиканском фестивале в срок **до 1 февраля 2023 г.** следует предоставить в Республиканский организационный комитет информацию о действующих объединениях по интересам художественного профиля (приложение 3 к условиям проведения областного смотря-конкурса) и статистическую информацию по участию творческих коллективов УПТО и УССО области в I и II этапах областного смотря-конкурса **до 1 марта 2023 г.** (приложение 4 к условиям проведения областного смотря-конкурса).

11.9. Заключительные мероприятия второго этапа областного фестиваля пройдут **до 10 апреля 2023 г.**

11.10. Время и место проведения заключительных мероприятий второго этапа областного фестиваля утверждается на заседании областного организационного комитета. Во время проведения заключительных мероприятий обеспечивается видеозапись в соответствии с требованиями (приложение 2.п.10 к условиям проведения смотр-конкурса).

11.11. Оргкомитет размещает видеозаписи заключительных мероприятий на интернет-ресурсах областных учреждений образования.

12. **Третий этап (финал) Республиканского смотр-конкурса проводится в апреле – мае 2023 г.**

ГЛАВА 4

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ ОБЛАСТНОГО СМОТРА-КОНКУРСА

14. Награждение победителей и призеров областного смотр-конкурса осуществляется в соответствии с номинациями в рамках мероприятий финала областного смотр-конкурса «АРТ-вакацыі – 2023».

15. По итогам проведения областного смотр-конкурса дипломами главного управления по образованию Могилевского облисполкома награждаются:

участники областного смотр-конкурса, занявшие первое место в каждой номинации, награждаются дипломами I степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники областного смотр-конкурса, занявшие второе место в каждой номинации, награждаются дипломами II степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники областного смотр-конкурса, занявшие третье место в каждой номинации, награждаются дипломами III степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

16. Дипломами главного управления по образованию Могилевского облисполкома награждаются коллективы и индивидуальные исполнители, принявшие активное участие в мероприятиях финала фестиваля.

17. Дипломами главного управления по образованию Могилевского облисполкома награждаются руководители творческих коллективов и объединений учащихся за большой вклад в гражданско-патриотическое, духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание молодежи, многолетнюю эффективную деятельность, развитие массовых форм любительского творчества и поддержку молодежных инициатив.

18. Участники смотр-конкурса могут награждаться дипломами и призами, предоставленными заинтересованными учреждениями и организациями.

19. Учреждениям образования, организационному комитету необходимо использовать подготовленные и представленные концертные программы, выступления творческих коллективов в рамках мероприятий, посвященных Дню Победы, Дню независимости Республики Беларусь, Дню народного единства, в рамках профориентационной работы, социальных акций, для обучающихся учреждений среднего образования, жителей агрогородков и малых населенных пунктов, в учреждениях социального обслуживания населения, на промышленных и сельскохозяйственных предприятиях, в рамках городских, областных праздничных событий.

20. Творческие коллективы и индивидуальные исполнители – победители и призеры областного смотра-конкурса – будут привлекаться к участию в республиканских, областных мероприятиях и концертных программах, организаторами которых является Министерство образования Республики Беларусь, главное управление по образованию Могилевского облисполкома.

21. Материалы победителей областного смотра-конкурса будут использоваться при подготовке и проведении областных, республиканских методических мероприятий и творческих молодежных акций.

ГЛАВА 5 ФИНАНСИРОВАНИЕ ОБЛАСТНОГО СМОТРА-КОНКУРСА

22. Финансирование первого, второго этапов областного смотра-конкурса осуществляется согласно утвержденной смете по разделу «Образование», подразделу «Другие вопросы в области образования», параграфу «Централизованные расходы и мероприятия» (разработка макета диплома для награждения, цветная печать, оплата работы членов жюри, оплата командировочных расходов членам жюри, участие победителей и призеров в республиканском (заключительном) этапе фестиваля в г.Минске), а также за счет средств от приносящей доход деятельности и других источников, не противоречащих законодательству.

23. Оплата расходов на проезд иногородних участников финала областного смотра-конкурса в обе стороны, проживание, питание в месте проведения мероприятий финала областного фестиваля, расходов на командирование руководителей творческих коллективов, руководителей делегаций осуществляется за счет направляющих организаций.

ГЛАВА 6 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБЛАСТНОГО СМОТРА-КОНКУРСА

24. Проведение мероприятий областного смотра-конкурса освещается на сайте главного управления по образованию Могилевского

облисполкома, учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества», интернет-ресурсах учреждений образования.

25. Областной оргкомитет может размещать фото-, видеоматериалы творческих выступлений в средствах массовой информации и в связанной с областным фестивалем рекламной продукции.

26. Учреждения образования, в целях популяризации художественного творчества в молодежной среде, размещают видеозаписи концертных выступлений в рамках республиканского смотра-конкурса «АРТ-вакацыі» на сайтах учреждений и в социальных сетях.

27. Оргкомитет, в целях популяризации достижений творческих коллективов и дальнейшей организации дистанционной работы по повышению профессионального уровня педагогов, размещает видеозаписи заключительных мероприятий на сайте главного управления по образованию Могилевского облисполкома, учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», Государственного учреждения дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества», интернет-ресурсах учреждений образования.

28. Координаты: 212022, г.Могилев, пр-т Мира 23а, Государственное учреждение дополнительного образования «Могилевский областной центр творчества», e-mail: oho.mogilev@yandex.by, тел. 8(0222)42 97 60.

Приложение 1

к Условиям проведения областного смотра-конкурса коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023»

Номинации областного смотра-конкурса «АРТ-вакацыі – 2023»

Номинации	I место	II место	III место
КОЛЛЕКТИВНЫЕ НОМИНАЦИИ			
инструментальный жанр <i>(народная, академическая, эстрадная музыка)</i>			
оркестр			
ансамбль народной музыки			
ансамбль классической музыки			
ансамбль эстрадной музыки			
ансамбль песни, музыки и танца			
вокально-хоровой жанр <i>(народный, академический, эстрадный вокал)</i>			
академический хоровой коллектив			
народный хоровой коллектив			
ансамбль народной песни			
ансамбль эстрадной песни			
театр песни и танца			
вокально-инструментальный ансамбль			
группа авторской песни			
группа современных музыкальных стилей			
массовое вокальное исполнительство			
фольклорно-этнографическое творчество			
фольклорный ансамбль			
фольклорный театр			
хореографический жанр			
ансамбль народно-сценического / стилизованного народного танца			
ансамбль эстрадного танца			
ансамбль современной хореографии			
ансамбль спортивного танца			
ансамбль бального танца			
группа молодежных танцевальных направлений			

театральный жанр			
театральный коллектив			
вербатим (документальный театр)			
агитбригада			
театр миниатюр			
театр моды			
группа художественного чтения			
коллектив современного оригинального жанра			
перформанс-группа			
литературно-музыкальная композиция			
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ			
инструментальный жанр			
исполнитель инструментальных произведений (народная, академическая, эстрадная музыка)			
автор-исполнитель инструментального произведения			
исполнитель современных музыкальных стилей			
вокальный жанр			
солист-вокалист народного направления			
солист-вокалист академического направления			
солист-вокалист эстрадного направления			
автор-исполнитель вокального произведения			
исполнитель современных музыкальных стилей			
театральный жанр			
автор-исполнитель поэтического / прозаического произведения			
чтец			
исполнитель роли			
конференц			
исполнитель современного оригинального жанра			

Приложение 2

к Условиям проведения областного смотра-конкурса коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023»

СПИСОК

документов по проведению

I и II этапов областного смотра-конкурса «АРТ-вакацыі – 2023»

1.	Приказ руководителей учреждений образования о проведении I этапа областного смотра-конкурса в области	предоставляется в областной оргкомитет до 31.01.2023
	Приказ главного управления по образованию Могилевского облисполкома о проведении II этапа областного смотра-конкурса «Арт-вакацыі-2023»	предоставляется в Республиканский оргкомитет до 01.03.2023
2.	Состав организационных комитетов и жюри I этапа областного смотра-конкурса в области	предоставляются в областной оргкомитет до 31.01.2023
	Состав оргкомитета и жюри II этапа областного смотра-конкурса	предоставляются в Республиканский оргкомитет до 01.03.2023
3.	График проведения областного смотра-конкурса с указанием учреждений образования – участников областного смотра-конкурса и с ссылками на размещенные на интернет-ресурсах видеозаписи концертных выступлений.	предоставляется в Республиканский оргкомитет до 01.03.2023
4.	Программа заключительных мероприятий с указанием места, даты, времени проведения заключительных мероприятий II этапа областного смотра-конкурса	предоставляется в Республиканский оргкомитет до 01.03.2023
5.	Список действующих в учреждении творческих коллективов (по жанрам) по установленному образцу в электронном виде.	приложение 3 предоставляется в областной оргкомитет до 20.01.2023
	Список действующих в УПТО и УССО Могилевской области творческих коллективов (по жанрам) по установленному образцу в электронном виде.	приложение 3 предоставляется в Республиканский оргкомитет до 01.02.2023
6.	Статистическая информация по участию творческих коллективов учреждения в I и II этапах областного смотра-конкурса «АРТ-вакацыі – 2023» по установленному образцу в электронном виде.	приложение 4 предоставляется в областной оргкомитет до 31.01.2023

	Статистическая информация по участию творческих коллективов УПТО и УССО в I и II этапах областного смотра-конкурса «Арт-вакацыі-2023» по установленному образцу в электронном виде	приложение 4 предоставляется в Республиканский оргкомитет до 01.03.2023
7.	Протокол заседания жюри I этапа областного смотра-конкурса.	предоставляется в областной оргкомитет до 31.01.2023
	Протокол заседания жюри областного смотра-конкурса.	предоставляется в Республиканский оргкомитет до 01.03.2023
8.	Перечень творческих коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений образования, участников заключительных мероприятий I этапа областного смотра-конкурса.	приложение 5 предоставляется в областной оргкомитет до 25.01.2023
	Перечень творческих коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений образования, участников заключительных мероприятий II этапа областного смотра-конкурса по установленному образцу в электронном виде.	приложение 5 предоставляется в Республиканский оргкомитет до 15.03.2023
9.	Литературный сценарий и порядок выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей, участников заключительных мероприятий I этапа областного смотра-конкурса	предоставляются областному жюри перед началом мероприятий
	Литературный сценарий и порядок выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей	предоставляются республиканскому жюри перед началом мероприятий
10.	Фотоотчет и видеозапись о проведении I этапа и заключительных мероприятий I этапа областного смотра-конкурса, размещенные на интернет-ресурсах. *	приложение 6 предоставляется в областной организационный комитет после проведения мероприятий
	Фотоотчет и видеозапись заключительных мероприятий II этапа областного смотра-конкурса, размещенные на интернет-ресурсах. *	приложение 6 предоставляется в республиканский оргкомитет после проведения мероприятий

Приложение 3

к Условиям проведения областного смотр-конкурса коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыи – 2023»

СПИСОК действующих объединений по интересам художественного профиля УПГО и УССО Могилевской области

Полное название учреждения образования	Наименование творческого коллектива / объединения (звание *)	Год создания коллектива	Год присвоения / подтверждения звания (*)	Ф.И.О. (полностью) педагога (руководителя объединения), образование, стаж работы в должности	Другие специалисты, работающие с коллективом	Количество участников творческого коллектива / объединения	Профиль деятельности творческого коллектива / объединения (жанровая принадлежность **)

* для коллективов со званиями «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив».

** жанровая принадлежность:

инструментальное творчество;

хоровое творчество;

вокальное творчество;

фольклорное творчество;

хореография;

театральное творчество;

ИЗО и ДПТ;

другие объединения по интересам художественного профиля.

Приложение 4

к Условиям проведения областного смотря- конкурса коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакаций – 2023»

СТАТИСТИЧЕСКАЯ информация по участию творческих коллективов УШТО и УССО Могилевской области в I и II этапах областного смотра-конкурса «АРТ-вакаций – 2023»

Полное название учреждения образования	в УО кол-во коллективов (в т.ч. по жанрам)								в I этапе кол-во коллективов (в т.ч. по жанрам)								во II этапе кол-во коллективов (в т.ч. по жанрам)								в заключительных мероприятиях в областных (в т.ч. по жанрам)																												
	инструментальное	хоровое	вокальное	хореография	театральное	ИЗО и ДПТ	другие	ВСЕГО	инструментальное	хоровое	вокальное	хореография	театральное	ИЗО и ДПТ	другие	ВСЕГО	инструментальное	хоровое	вокальное	хореография	театральное	ИЗО и ДПТ	другие	ВСЕГО	инструментальное	хоровое	вокальное	хореография	театральное	ИЗО и ДПТ	другие	ВСЕГО																					
УШТО																																																					
1																																																					
2																																																					
Итого в УШТО																																																					
УССО																																																					
1																																																					
2																																																					
Итого в УССО																																																					
ВСЕГО																																																					

* ВСЕГО УШТО / коллективов

** ВСЕГО УССО / коллективов

*** ВСЕГО УШТО и УССО / ВСЕГО коллективов

Приложение 5

к Условиям проведения областного смотр-конкурса коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакаций – 2023»

ПЕРЕЧЕНЬ

творческих коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений образования – участников заключительных мероприятий I и II этапов областного смотр-конкурса «АРТ-вакаций – 2023»

1. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ _____
2. ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ _____
3. НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ _____
4. РЕЖИССЕРСКО-ПОСТАНОВОЧНАЯ ГРУППА (ФИО полностью) _____

№ п/п	Название концертного номера / автор произведения	Название коллектива / Ф.И.О. индивидуального исполнителя полностью	Ф.И.О. руководителя коллектива полностью	Контактный телефон, e-mail руководителя коллектива	Учреждение образования	Количество участников концертного номера	Ссылка
1.							
2.							
3.							

*коллективы и индивидуальные исполнители указываются в порядке их выступления

Приложение 6

к Условиям проведения областного смотра-конкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023»

ТРЕБОВАНИЯ

к представлению фотоотчетов и видеозаписей заключительных мероприятий I и II этапа областного смотра-конкурса «АРТ-вакацыі –2023»

Для организации дистанционной работы республиканского жюри и возможности максимально объективной оценки творческих коллективов учреждений образования видеоматериалы представляются в соответствии со следующими требованиями:

разрешение: Full HD 1920x1080;

форматы: mp4, AVI;

размер видеофайлов не ограничен;

высокое качество видео- и звукозаписи (по решению республиканского жюри тематические концертные программы низкого качества видеозаписи могут быть исключены из состава участников Республиканского смотра-конкурса);

видеозаписи размещаются в облачном сервисе Yandex Disk (Яндекс. Диск), Google Drive (Google Диск), Облако Mail.ru и др. видеоматериалы принимаются ссылкой на e-mail: oho/mogilev@yandex.by с пометкой «АРТ-вакацыі-2023»; каждый видеоматериал предоставляется отдельным файлом – отдельной ссылкой с доступом скачивания в течение 120 дней с момента предоставления;

в названии видеофайла указывается область, название мероприятия, дата проведения мероприятия;

каждый видеофайл сопровождается информацией в формате .docx в соответствии с приложением 5.

Приложение 7

к условиям проведения областного смотра-конкурса коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023»

График
проведения зональных смотров-конкурсов
коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі – 2023»

03.02.2023 г. Могилев

(на базе УО «Государственный профессиональный лицей № 9 г. Могилева имени А.П. Старовойтова»)

09.00-09.30	УО «Государственный профессиональный лицей № 9 г. Могилева имени А.П. Старовойтова»
10.00-10.30	УО «Шкловский государственный профессиональный лицей № 12»
11.00-11.30	УО «Могилевский государственный профессиональный лицей № 1»
12.00-12.30	УО «Могилевский государственный профессиональный лицей № 7»
13.00-13.30	УО «Могилевский государственный машиностроительный профессионально-технический колледж»
14.00-14.30	Архитектурно-строительный колледж в составе государственного учреждения высшего профессионального образования «Белорусско-Российский университет»
15.00-15.30	УО «Могилевский государственный колледж искусств»

06.02.2023 года

(на базе ГУО «Могилевский профессиональный электротехнический колледж»)

09.00-09.30	УО «Могилевский государственный ордена Трудового Красного Знамени профессиональный агролесотехнический колледж имени К.П. Орловского»
10.00-10.30	УО «Могилевский государственный технологический колледж»
11.00-11.30	ГУО «Могилевский профессиональный электротехнический колледж»
12.00-12.30	УО «Могилевский государственный политехнический колледж»

13.00-13.30	Филиал УО «Белорусский торгово-экономический университет потребительской кооперации» «Могилевский торговый колледж потребительской кооперации»
-------------	--

08.02.2023 года
г. Могилев

(Социально-гуманитарный колледж учреждения образования
«Могилевский государственный университет имени А.А.Кулешова»)

09.00-09.30	УО «Могилевский государственный медицинский колледж»
10.00-10.30	Горецкий педагогический колледж УО «Могилевский государственный университет им. А.А.Кулешова»
11.00-11.30	Социально-гуманитарный колледж учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А.А.Кулешова»
12.00-12.30	УО «Могилевский государственный экономический профессионально-технический колледж»

10.02.2023 года
г. Мстиславль

(на базе УО «Мстиславский государственный строительный колледж»)

10.00-10.30	УО «Кричевский государственный профессиональный агротехнический колледж»
11.00-11.30	УО «Мстиславский государственный строительный колледж»
12.00-12.30	УО «Климовичский государственный аграрный колледж»
13.00-13.30	УО «Чериковский государственный профессиональный лицей №11»
14.00-14.30	ГУО «Костюковичский профессиональный лицей № 8»
15.00-15.30	УО «Хотимский государственный профессиональный лицей № 16»

13.02.2023 года
г. Бобруйск

(на УО «Бобруйский государственный строительный
профессионально-технический колледж»)

11.00-11.30	УО «Бобруйский государственный технологический колледж»
12.00-12.30	УО «Осиповичский государственный профессионально-технический колледж»
13.00-13.30	УО «Кличевский государственный аграрно-технический колледж»
14.00-14.30	УО «Жиличский государственный сельскохозяйственный колледж»
15.00-15.30	УО «Бобруйский государственный строительный профессионально-технический колледж»
16.00-16.30	УО «Бобруйский государственный медицинский колледж»
17.00-17.30	ГУО «Гимназия-колледж искусств г.Бобруйска»

14.02.2023года**г. Бобруйск****(на УО «Бобруйский государственный колледж имени А.Е.Ларина»**

10.00-10.30	УО «Бобруйский государственный торгово-экономический профессионально-технический колледж»
11.00-11.30	Учреждение образования «Бобруйский государственный лесотехнический колледж» (Филиал учреждения образования Белорусский государственный технологический университет)
12.00-12.30	УО «Бобруйский государственный аграрно-экономический колледж»
13.00-13.30	ГУО «Бобруйский государственный механико-технологический колледж»
14.00-14.30	Филиал БНТУ «Бобруйский государственный автотранспортный колледж»
15.00-15.30	УО «Бобруйский государственный колледж имени А.Е.Ларина»

В графике возможны изменения

Учреждениям образования, на базе которых осуществляется предварительный просмотр номеров смотра-конкурса, необходимо подготовить программу проведения

УТВЕРЖДЕНО

Приказ главного управления по
образованию Могилевского
облисполкома
30.12.2022 № 499

УСЛОВИЯ

проведения областного заочного конкурса художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-портал - 2023»

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Областной заочный конкурс художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, «АРТ-портал» (далее – конкурс «АРТ-портал») проводится в рамках республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2023».

2. Цели и задачи конкурса «АРТ-портал»:

Активизация работы по духовно-нравственному и художественно-эстетическому воспитанию учащейся молодежи;
стимулирование творческой активности молодежи, формирование мотивации к занятиям художественно-творческой деятельностью, привлечение учащейся молодежи в объединения по интересам художественного профиля;

поддержка социокультурных инициатив, создание оптимальных условий для творческого развития и самореализации молодежи;

содействие обобщению и популяризации многолетнего опыта деятельности и творческих достижений коллективов-победителей республиканского фестиваля, в том числе коллективов со званиями «Народный любительский коллектив Республики Беларусь», «Образцовый любительский коллектив Республики Беларусь» учреждений образования;

стимулирование творческой активности и совершенствование профессионально-педагогического мастерства специалистов, обеспечивающих воспитательные практики с учащейся молодежью, руководителей творческих объединений, педагогов дополнительного образования;

выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных форм воспитательной работы, организации содержательного досуга молодежи, в т.ч. с использованием современных информационных технологий.

ГЛАВА 2 УЧАСТНИКИ КОНКУРСА «АРТ-портал»

3. Участниками конкурса «АРТ-портал» являются обучающиеся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования – творческие объединения, авторские коллективы, индивидуальные авторы.

ГЛАВА 3 СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА «АРТ-портал»

4. Творческие работы для участия в областном заочном конкурсе создаются и представляются в видеоформате (документальный фильм, видеоочерк, видеоклип, рекламный ролик / промовидеоматериал, видеохроника, видеоэссе, видеоинтервью, анимация, интервальная съемка («time lapse»), коллаж фоторабот в видеоформате).

Творческие работы размещаются в социальных медиасетевых ресурсах: интернет-платформах (веб-сайтах, специальных / специализированных разделах веб-сайтов), социальных сетях (страницах социальных групп, авторских блогах).

5. Для участия в областном заочном конкурсе принимаются творческие работы в соответствии с номинациями (приложение 1):

5.1. В номинации **«ПУТЬ ТВОРЧЕСТВА – ПУТЬ ВДОХНОВЕНИЯ – ПУТЬ УСПЕХА»** предлагается представить успешную многолетнюю творческую деятельность объединений художественного профиля учреждений образования – многократных победителей республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацы», в том числе коллективов, имеющих звания «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив».

Авторы создают IT-контент, включающий историю и традиции творческого коллектива, хронику деятельности и достижения, особенности репертуара, фрагменты показательных выступлений и образцы концертной деятельности, самопрезентацию деятельности руководителя коллектива и эффективных методов работы, интервью-эссе участников коллектива и педагогов об успехах и достижениях коллектива.

В содержание конкурсной работы следует включить материалы о творческом сотрудничестве, о вкладе коллектива в культурное развитие города, региона.

При подготовке материалов следует учитывать содержание творческих работ, представленных в данной номинации в 2019 и 2021 годах, и развить дискурс, основываясь на прогрессивной деятельности

коллектива.

В целях популяризации достижений творческих коллективов учреждения образования размещают подготовленные материалы на сайтах и в социальных сетях.

5.2. В номинации **«ВОБРАЗ МАЁЙ – ПЕСНІ ЗЯМЛІ БЕЛАРУСКАЙ»** предлагается создать видеоклип, популяризирующий белорусскую поэзию, музыку, песенное и инструментальное творчество. В основе клипа – произведения белорусских поэтов и композиторов.

Клип создается на основе исполненного обучающимся или группой – солистом-вокалистом, вокальным ансамблем, хоровым коллективом, солистом-инструменталистом, инструментальным ансамблем, оркестром – вокального либо инструментального произведения.

Видеоконтент выступления создается с применением современных средств выразительности, приветствуется использование инновационных аудиовизуальных форм.

В целях популяризации национального песенного и музыкального искусства творческие работы размещаются на сайтах учреждений образования и в социальных сетях.

5.3. В номинации **«АРТ-ТАНДЕМ: ТВОРЧЕСКИЙ ИМПУЛЬС»** предлагается представить творческое сотрудничество коллективов и объединений художественного профиля одного или нескольких жанров, творческие коллаборации в рамках одного или нескольких учреждений образования, в т.ч. сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей и молодежи.

В содержание работы следует включить материалы о влиянии творческого сотрудничества на развитие коллективов, примеры прогрессивных изменений социокультурной среды через инициативы участников коллективов.

В целях продвижения социокультурных инициатив учащейся молодежи учреждения образования размещают подготовленные материалы на сайтах и в социальных сетях.

5.4. В номинации **«ХОББИ-ВЕРСИИ: АРТ-ПИАР»** предлагается в формате творческих экспериментов представить рекламу и продвижение в молодежной среде деятельности коллективов – объединений по интересам художественно-эстетического направления.

Авторы создают IT-контент, включающий эффективные формы популяризации художественно-творческой деятельности, современных молодежных творческих направлений и инициатив, приемы формирования у молодежи мотивации и стабильного интереса к занятиям в объединениях художественного профиля.

Подготовленные рекламные материалы в целях популяризации художественного творчества в молодежной среде учреждения

образования размещают на сайтах и в социальных сетях.

6. Областной заочный конкурс проводится в **январе – феврале 2023 г.** в три этапа.

6.1. Первый этап конкурса «АРТ-портал» проводится в **январе 2023 г.** в учреждениях образования.

Организацию и проведение данного этапа обеспечивают организационные комитеты, утвержденные приказами руководителей учреждений образования.

Для оценки качества представленных работ формируется жюри, состав которого утверждается на заседании оргкомитета.

Участники первого этапа Республиканского заочного конкурса создают творческие работы в соответствии с номинациями.

Ранее не заявлявшиеся для участия работы оформляются согласно требованиям (приложение 2) и предоставляются на рассмотрение жюри.

Критерии оценки творческих работ, представленных для участия в конкурсе «АРТ-портал»:

- соответствие содержания работы тематике номинации;
- гражданская позиция автора (-ов);
- использование документального материала;
- новизна и оригинальность творческого решения;
- концептуальность, композиционная целостность и содержательность работы;

- выявление и презентация молодежных творческих и досуговых увлечений;

- творческая самостоятельность автора (-ов);

- качество графического изображения, фото-, видеоматериалов, звукового и музыкального оформления.

Жюри определяет победителей (I место) и призеров (II и III места) в соответствии с номинациями (приложение 1).

Учреждения образования размещают творческие работы на сайтах учреждений и в социальных сетях.

Для участия во втором этапе Республиканского заочного конкурса учреждения образования до **23 января 2023 г.** направляют работы победителей (I место) в номинациях в областной организационный комитет.

В электронном виде (формат PDF и .docs) протоколы заседаний жюри I этапа, регистрационные формы (с активными ссылками на творческие работы) присылаются на e-mail: ovsit2020@mogileviro.by с пометкой «АРТ-портал».

6.2. Второй этап (областной) конкурса «АРТ-портал» проводится с **23 января по 8 февраля 2023 г.**

Организацию и проведение данного этапа обеспечивает

организационный комитет, утвержденный приказом главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

Для оценки качества представленных работ формируются жюри, составы которых утверждаются на заседаниях оргкомитетов.

Жюри областного конкурса определяет победителей (I место) и призеров (II и III места).

Оргкомитет, обеспечивающий проведение II этапа Республиканского заочного фестиваля, размещает творческие работы победителей второго этапа на интернет-ресурсах учреждения образования.

По итогам проведения областного заочного конкурса протоколы заседаний жюри, работы победителей (I место), оформленные в соответствии с требованиями, направляются до **15 февраля 2023 г.**

От области для участия в третьем этапе Республиканского конкурса предоставляется по **8 работ.**

6.3. Третий этап Республиканского конкурса проводится в г. Минске с 15 февраля до 1 марта 2023 г.

ГЛАВА 4 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ КОНКУРСА «АРТ-портал»

Награждение победителей и призеров конкурса «АРТ-портал» осуществляется в соответствии с номинациями.

По итогам проведения конкурса «АРТ-портал» дипломами главного управления по образованию Могилевского облисполкома награждаются:

участники, занявшие первое место в каждой номинации, награждаются дипломами I степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники, занявшие второе место в каждой номинации, награждаются дипломами II степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники, занявшие третье место в каждой номинации, награждаются дипломами III степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

Материалы победителей конкурса «АРТ-портал» будут использованы при подготовке и проведении областных научно-методических мероприятий и молодежных творческих проектов.

Фотографии и видеофрагменты представленных работ могут быть опубликованы в средствах массовой информации и размещены в рекламных материалах.

ГЛАВА 5

ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА «АРТ-портал»

Финансирование конкурса «АРТ-портал» осуществляется в рамках мероприятий областного этапа Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «Арт-вакацыі – 2023».

ГЛАВА 6 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА «АРТ-портал»

Проведение конкурса «АРТ-портал» освещается на сайте главного управления по образованию Могилевского облисполкома, учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования».

Координаты оргкомитета конкурса «АРТ-портал – 2023»: 212011, г. Могилев, пер.Березовский, д. 1а, центр идеологической, воспитательной работы и педагогических инноваций учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», e-mail: ovsit2020@mogileviro.by, тел. 80222 74 03 86.

к Условиям проведения областного заочного конкурса художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования
«Арт-портал - 2023»

Номинации	Победитель I место	Призер II место	Призер III место
«ПУТЬ ТВОРЧЕСТВА - ПУТЬ ВДОХНОВЕНИЯ - ПУТЬ УСПЕХА»			
коллективная работа	1	1	1
индивидуальная работа	1	1	1
«ВОБРАЗ МАЁЙ БЕЛАРУСІ - ПЕСНІ ЗЯМЛІ БЕЛАРУСКАЙ»			
коллективная работа	1	1	1
индивидуальная работа	1	1	1
«АРТ-ТАНДЕМ: ТВОРЧЕСКИЙ ИМПУЛЬС»			
коллективная работа	1	1	1
индивидуальная работа	1	1	1
«ХОББИ-ВЕРСИИ: АРТ-ПИАР»			
коллективная работа	1	1	1
индивидуальная работа	1	1	1

к Условиям проведения областного заочного конкурса художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования
«Арт-портал – 2023»

Технические требования:

разрешение фото-, видеоматериалов: Full HD 1920x1080;
размер видеофайлов не ограничен.

Предоставление:

фото-, видеоматериалы размещаются в облачном сервисе Yandex Disk (Яндекс. Диск), Google Drive (Google Диск), Облако Mail.ru;

каждый фото-, видеоматериал предоставляется отдельным файлом – отдельной ссылкой с доступом скачивания в течение 120 дней с момента предоставления (с пометкой «АРТ-портал»).

в названии файла указывается: УО_номинация_форма_название коллектива_ФИО автора_название произведения;

каждый материал (фото, видео, медиасетевой ресурс) сопровождается регистрационной формой в форматах .docx и .PDF;

ссылки на социальные медиасетевые ресурсы (тематические страницы, разделы) сопровождаются регистрационными формами в форматах - .docx и .PDF

все материалы принимаются ссылками на e-mail: ovsit2020@mogileviro.by с пометкой «АРТ-портал»

Требования к конкурсным работам:

конкретные работы предоставляются на DVD. Диск и футляр должны сопровождаться ярлыками с указанием учреждения образования, названия работы и названия творческого коллектива / имени автора (-ов).

К участию в конкурсе не допускаются материалы с низким техническим качеством изображения, видео и звука.

Конкурсные работы размещаются на интернет-ресурсах учреждений образования.

название УО (полностью)	
конкурсная номинация	
форма цифрового творчества	
название конкурсной работы	
фамилия, имя, отчество автора (-ов) (полностью) / название творческого объединения (полностью)	
фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения (полностью)	
контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения и автора (-ов)	
активные ссылки на размещенную творческую работу на сайте учреждения и социальных сетях	
<i>Регистрационная форма подписывается автором и заверяется руководителем. Направляется в форматах - .docx и .PDF.</i>	

УТВЕРЖДЕНО

Приказ главного управления по
образованию Могилевского
облисполкома30.12.2022 № 499

УСЛОВИЯ

проведения областного конкурса
информационно-методических разработок
культурно-досуговых мероприятий
для учащейся молодежи «КРЕОН – 2023»

ГЛАВА 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Областной конкурс информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН – 2023» (далее – конкурс «КРЕОН») проводится в рамках областного этапа Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2023».

2. Цели и задачи конкурса «КРЕОН»:

активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию учащейся молодежи;

совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования у молодежи ценностного отношения к историческому наследию белорусского народа;

формирование социальной ответственности и позитивного образа будущей профессии средствами культурно-досуговой и художественно-творческой деятельности;

поддержка социокультурных инициатив, создание оптимальных условий для творческого развития и самореализации молодежи;

содействие популяризации достижений и деятельности коллективов-победителей и участников областного фестиваля, максимальное использование творческого потенциала коллективов художественного профиля;

стимулирование творческой активности и совершенствование профессионально-педагогического мастерства специалистов, обеспечивающих воспитательные практики с учащейся молодежью, руководителей творческих объединений, педагогов дополнительного образования;

повышение эффективности и художественного уровня мероприятий и создание авторских литературных сценариев;

выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных форм воспитательной работы, организации содержательного досуга молодежи.

ГЛАВА 2 УЧАСТНИКИ КОНКУРСА «КРЕОН»

3. Участниками конкурса «КРЕОН» являются авторские коллективы и отдельные авторы из числа специалистов, реализующих воспитательные практики и обучающиеся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, Могилевской области.

ГЛАВА 3 СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА «КРЕОН»

4. Для участия в конкурсе «КРЕОН» предоставляются информационно-методические разработки мероприятий в соответствии с тематикой номинаций:

4.1. Для участия в номинации **«СЭРЦА БЕЛАРУСА – ПРАЦА, ПЕСНЯ БЕЛАРУСА – РАДАСЦЬ ПРАЦЫ. ГОНАР БЕЛАРУСА – СЛАВА ПРАЦЫ»** представляются информационно-методические разработки мероприятий, направленных на изучение и популяризацию творческими объединениями исторического и культурного наследия конкретного региона – возрождение и сохранение памяти о фольклорных традициях и ремеслах, роли труда в жизни белорусского народа, истории появления, развития и традиции профессии, популяризацию в молодежной среде трудового наследия белорусского народа и современных достижений Беларуси.

Мероприятия предполагают взаимодействие с носителями традиций, изучение историко-культурного наследия, в процессе художественно-творческой деятельности обучающихся популяризацию истории региона, народных ремесел, фольклора, народных трудовых праздников.

При проведении мероприятий необходимо максимально использовать социокультурный потенциал художественно-творческой деятельности, предусмотрев выступления творческих коллективов.

4.2. В номинации **«ЛЮДИ ТРУДА – МАСТЕРА ДЕЛА: УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКИ»** представляются информационно-методические разработки мероприятий, раскрывающих тему трудовых и педагогических династий, вклад педагогов, мастеров производственного обучения, обучающихся, выпускников учреждения образования разных лет в прогрессивное развитие и достижения производственной сферы, предприятия, учреждения образования.

Мероприятия предполагают создание условий для творческих инициатив учащейся молодежи в процессе поисково-исследовательской и организационно-творческой деятельности.

Авторы представляемых материалов должны акцентировать внимание на участии в мероприятии творческих объединений

художественного профиля (театральных, вокально-хоровых, хореографических).

4.3. В номинации **«ВРЕМЯ ТВОРЧЕСТВА – ВРЕМЯ МОЛОДЕЖИ»** представляются информационно-методические разработки мероприятий, направленных на развитие социокультурной активности и творческих способностей обучающихся, популяризацию в молодежной среде примеров содержательного досуга и самоорганизации молодежи в продуктивной досуговой деятельности.

Мероприятия предполагают создание условий для проявления творческой инициативы, поддержку социокультурной активности и внедрение инновационных форм молодежных досуговых и культурных коммуникаций.

В представляемых материалах необходимо акцентировать внимание на актуальных формах содержательного и продуктивного досуга молодежи, активности молодежи в самоорганизации в свободное время, праздниках молодежного календаря.

5. Для участия в конкурсе «КРЕОН» предоставляются информационно-методические разработки мероприятий:

инновационных форм интерактивных и дистанционных мероприятий, творческих коммуникаций (квестов, арт- состязаний, конкурсов, арт- и интеллект-соревнований, виртуальных путешествий и т.п.);

информационных и просветительских мероприятий (тематических встреч, вербатимов, устных журналов, дискуссии, ток-шоу и т.п.);

творческих, социокультурных, этнокультурных проектов, акций.

6. Первый этап конкурса «КРЕОН» проводится в **январе 2023 года** в учреждениях образования.

6.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивает оргкомитет, утвержденный приказом руководителя учреждения образования.

6.1.2. Для оценки качества представленных работ формируется жюри, состав которого утверждается на заседании оргкомитета.

6.1.3. Участники первого этапа конкурса обеспечивают подготовку информационно-методических разработок мероприятий, проведенных в 2022 году.

6.1.4. Ранее незаявлявшиеся для участия работы оформляются согласно требованиям (приложение 1) и предоставляются на рассмотрение жюри.

6.1.5. Критерии оценки материалов, представленных для участия в конкурсе «КРЕОН»:

соответствие содержания работы тематике номинации;
гражданская позиция автора (-ов);

социально значимая направленность и воспитательный потенциал мероприятия;

новизна творческого замысла сценария и творческая самостоятельность автора (-ов);

использование документальных и архивных материалов;

композиционная целостность сценария;

сочетание информационно-логического и эмоционально-образного компонентов в структуре мероприятия;

художественный уровень и стилистическое единство литературного материала;

разнообразие художественно-выразительных средств, их стилистическое единство;

инновационность формы и интерактивность мероприятия.

6.1.6. Жюри определяет победителей (I место) и призеров (II и III места) в соответствии с номинациями (приложение 2).

6.1.7. Учреждения образования размещают фото- и видеоматериалы проведенных мероприятий на сайтах учреждений и в социальных сетях.

6.1.8. Для участия во втором этапе конкурса «КРЕОН» учреждения образования до **23 января 2023 года** направляют работы победителей (I место) в номинациях в оргкомитет областного конкурса.

6.2. Второй этап областного конкурса «КРЕОН» проводится с 23 января по 8 февраля 2023 г.

6.2.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивает организационный комитет, утвержденный приказом главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

6.2.2. Для оценки качества представленных работ формируется жюри, состав которого утверждается на заседании оргкомитета.

6.2.3. Жюри конкурса «КРЕОН» определяет победителей (I место) и призеров (II и III места).

6.2.4. По итогам проведения областного конкурса «КРЕОН» протокол заседания жюри, работы победителей (I место), оформленные в соответствии с требованиями, направляются до **15 февраля 2023 г.** в республиканский организационный комитет.

6.2.5. От области для участия в Республиканском конкурсе предоставляется по **9 работ**.

6.2.6. Оргкомитет, обеспечивающий проведение II этапа конкурса «КРЕОН», размещает творческие работы победителей на сайте главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

7. Третий этап Республиканского конкурса проводится в г. Минске с 15 февраля до 1 марта 2023 г.

ГЛАВА 4

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ КОНКУРСА «КРЕОН»

7. Награждение победителей и призеров конкурса «КРЕОН» осуществляется в соответствии с номинациями в рамках мероприятий областного этапа Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакаціі».

8. По итогам проведения областного конкурса награждаются:

участники областного конкурса, которые заняли первое место в каждой номинации, награждаются дипломом I степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники областного конкурса, которые заняли второе место в каждой номинации, награждаются дипломом II степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники областного конкурса, которые заняли третье место в каждой номинации, награждаются дипломом III степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

ГЛАВА 5

ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА «КРЕОН»

9. Финансирование первого, второго этапов областного конкурса осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных на данную деятельность, согласно утвержденной смете по разделу «Образование» подразделу «Другие вопросы в области образования» параграфу «Централизованные расходы и мероприятия», а также за счет средств от приносящей доход деятельности и других источников, не противоречащих законодательству.

10. Учреждения образования, в целях популяризации художественного творчества в молодежной среде, размещают фото- и видеоматериалы проведенных мероприятий на сайтах учреждений и в социальных сетях.

ГЛАВА 6

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА «КРЕОН»

Проведение областного конкурса «КРЕОН» освещается на сайте главного управления по образованию Могилевского облисполкома, интернет-ресурсах учреждений образования.

Приложение 1
к Условиям проведения областного
конкурса информационно-
методических разработок
культурно-досуговых мероприятий
для учащейся молодежи «КРЕОН -
2023»

	Победитель I место	Призер II место	Призер III место
Номинация «СЭРЦА БЕЛАРУСА - ПРАЦА. ПЕСНЯ БЕЛАРУСА - РАДАСЦЬ ПРАЦЫ. ГОНАР БЕЛАРУСА - СЛАВА ПРАЦЫ»			
инновационное интерактивное / дистанционное мероприятие	1	1	1
информационное / просветительское мероприятие	1	1	1
творческий / социокультурный / этнокультурный проект, акция	1	1	1
Номинация «ЛЮДИ ТРУДА - МАСТЕРА ДЕЛА: УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКИ»			
инновационное интерактивное / дистанционное мероприятие	1	1	1
информационное / просветительское мероприятие	1	1	1
творческий / социокультурный / этнокультурный проект, акция	1	1	1
Номинация «ВРЕМЯ ТВОРЧЕСТВА - ВРЕМЯ МОЛОДЕЖИ»			
инновационное интерактивное / дистанционное мероприятие	1	1	1
информационное / просветительское мероприятие	1	1	1
творческий / социокультурный / этнокультурный проект, акция	1	1	1

Приложение 2
к Условиям проведения
областного конкурса
информационно-методических
разработок культурно-
досуговых мероприятий для
учащейся молодежи «КРЕОН-
2023»

Требования к оформлению и предоставлению материалов

Титульный лист:

название учреждения образования полностью.

конкурсная номинация.

форма культурно-досугового мероприятия.

название работы – большими буквами, полужирным шрифтом,
выровнено по центру;

название творческого объединения полностью;

фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения
полностью;

фамилия, имя, отчество автора (-ов) полностью;

контактные телефоны, e-mail руководителя творческого
объединения и автора (-ов);

ссылки на размещенные на интернет-ресурсах учреждений
образования фото- и видеоматериалы проведенного мероприятия;

в нижней части титульного листа – город и год (2023) создания
материала.

Структура конкурсной работы:

аннотация – актуальность выбора темы и формы, цель, задачи,
воспитательный потенциал мероприятия;

адрес мероприятия;

организационно-методические условия реализации мероприятия;

литературный сценарий (оформляется с указанием используемых
литературных и музыкальных произведений (Ф.И.О. авторов
произведений, авторов слов и музыки), режиссерских ремарок, ссылок на
использованные информационные источники);

список литературы (оформляется в соответствии с
библиографическими требованиями);

иллюстративный материал:

фото-, видеообзор проведенного мероприятия;

фотоиллюстрации, слайд-шоу, документальные фото-,
видеоматериалы;

музыкальный материал (с указанием в имени файла названия
музыкального произведения).

Технические требования:

работа выполняется на русском или белорусском языках;

общий объем работы – до 20 печатных страниц;

страницы пронумерованы.

текст конкурсной работы размещается на одной стороне листа формата А4;

шрифт: Times New Roman, основной шрифт – 14 пт., вспомогательный 14 пт. (применять не более 3-х видов шрифтов); 1,5 интервал, поля – 2,5 см со всех сторон;

заголовки оформляются одинаково и не должны превышать размер остального текста на странице.

Предоставление:

Конкурсные работы предоставляются в печатном виде и на CD.

В печатном виде направляется аннотация, методические рекомендации по проведению мероприятия и литературный сценарий.

В электронном виде направляется методический, сценарный и иллюстративный материалы, ссылки на размещенные на сайтах учреждений образования и в социальных сетях материалы о проведенном мероприятии.

Диск и футляр должны сопровождаться ярлыками с указанием учреждения образования, названия работы и названия творческого коллектива / имени автора (-ов).

Регистрационная форма	
название УО (полностью)	
конкурсная номинация	
форма культурно-досугового мероприятия	
название конкурсной работы	
фамилия, имя, отчество автора (-ов) (полностью) / название творческого объединения (полностью)	
фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения (полностью)	
контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения и автора (-ов)	
активные ссылки на размещенные на интернет-ресурсах учреждений образования фото- и видеоматериалы проведенного мероприятия	
<i>Регистрационная форма подписывается автором и заверяется руководителем. Направляется в форматах - .docx и .PDF.</i>	

УТВЕРЖДЕНО
 Приказ главного управления по
 образованию Могилевского
 облисполкома
30.11.2022 № 499

УСЛОВИЯ

проведения областного
 интерактивного проекта
 «РЭЦЫТАЦЫЯ– 2023»

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Областной интерактивный проект «РЭЦЫТАЦЫЯ» (далее – проект «РЭЦЫТАЦЫЯ») проводится в рамках областного этапа республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «Арт-вакацыі – 2023» и посвящен 105-летию со дня рождения белорусского поэта Алеся Бачило..

2. Цели и задачи проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ»:

совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования у молодежи ценностного отношения к историко-культурному наследию белорусского народа;

поддержка инициатив, создание оптимальных условий для творческого развития и самореализации учащейся молодежи;

формирование мотивации молодежи к занятиям художественно-творческой деятельностью, привлечение учащихся в объединения по интересам художественного профиля;

стимулирование творческой активности и совершенствование профессионально-педагогического мастерства специалистов, обеспечивающих воспитательные практики с учащейся молодежью, руководителей творческих объединений, педагогов дополнительного образования;

повышение эффективности и художественного уровня мероприятий на основе применения инновационных художественно-выразительных форм и средств;

обогащение репертуара коллективов и творческих объединений произведениями белорусских писателей и поэтов – классиков белорусской литературы;

выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных форм воспитательной работы, в т.ч. с использованием современных информационных технологий.

3. В 2023 году областной интерактивный проект реализуется в соответствии с концепцией «РЭЦЫТАЦЫЯ. ІДЗЕШ У СОНЦЫ, ЗАЛАТАЯ, О МАЛАДОСЦЬ, ЗАЎСЁДЫ ТЫ!» (А. Бачило).

ГЛАВА 2 УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА «РЭЦЫТАЦЫЯ»

4. Участниками областного интерактивного проекта являются обучающиеся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования Могилевской области – творческие коллективы, индивидуальные авторы и исполнители.

ГЛАВА 3 СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА «РЭЦЫТАЦЫЯ»

5. Для участия в областном интерактивном проекте коллективы и индивидуальные исполнители создают творческие работы.

5.1. Основу творческой работы составляет индивидуальное или групповое прочтение произведения / литературной композиции из фрагментов произведений А.Бачило: «РАДЗІМА МАЯ ДАРАГАЯ», «РАДЗІМЕ», «РАСЦВІТАЙ, БЕЛАРУСЬ», «ЦЯБЕ МЫ НАЗВАЛІ РАДЗІМАЙ», «БЕЛАРУСЬ», «МАТЧЫНА МОВА», «ГАРАЦЬ ЛІСТЫ КЛЯНОВЫЯ», «КАЛІ НАД ГОРАДАМ СВІТАЕ», «ГІМН ПРАЦЫ», «КАГО ЗЯМЛЁЙ НА ФРОНЦЕ ЗАСЫПАЛА», «ВЯРБА» и др. (приложение 1).

5.2. В процессе создания творческой работы могут быть использованы современные направления цифрового творчества, актуальные художественно-выразительные средства, авторские видео-, фотоматериалы, музыкальный материал.

6. Творческие работы предоставляются **в очной и заочной формах.**

6.1. **Заочная форма** участия – подготовка и представление видеоклипов, видеосюжетов.

6.2. **Очная форма** участия – сценические выступления в рамках областного смотра-конкурса «Арт-вакацыі» в номинации «Театральное творчество».

Творческая работа в форме сценического выступления может быть включена в концертную программу учреждения образования либо представлена как самостоятельная литературно-музыкальная программа.

7. **Первый этап** интерактивного проекта проводится **в январе 2023 г.** в учреждениях образования.

7.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивают оргкомитеты, утвержденные приказами руководителей учреждений образования.

7.1.2. Участники первого этапа областного интерактивного проекта проводят работу по подготовке творческих работ – выступлений либо видеоматериалов.

7.1.3. Творческие видеоработы оформляются в соответствии с требованиями (приложение 2).

7.1.4. Экспертная группа, созданная в учреждении образования, определяет лучшие творческие работы в соответствии с критериями:

соответствие содержания работы концепции областного интерактивного проекта и заданной тематике;

гражданская позиция автора (-ов) видеоработы;

обоснованность выбора цитируемого литературного произведения;

новизна и оригинальность художественного решения;

творческая самостоятельность автора (-ов) работы;

концептуальность, композиционная целостность и содержательность работы;

использование документального фото-, видеоматериала;

артистичность исполнения литературного произведения;

качество графического изображения, фото-, видеоматериалов, звукового и музыкального оформления.

7.1.5. Учреждения образования размещают творческие работы на сайтах учреждений и в социальных сетях.

7.1.6. Для участия во втором этапе проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ» учреждения образования до **23 января 2023 г.** направляют работы победителей (I место) в номинациях в организационный комитет.

7.2. Второй этап проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ» проводится с 23 января по 8 февраля 2023 г.

7.2.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивает организационный комитет, утвержденный приказом главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

7.2.2. Для оценки качества представленных работ формируется жюри, состав которого утверждается на заседании оргкомитета.

7.2.3. В рамках **заочной формы** участия жюри проводит оценку работ в соответствии с критериями и определяет победителей (I место) и призеров (II и III места).

7.2.4. По итогам проведения проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ» протокол заседания жюри, работы победителей (I место), оформленные в соответствии с требованиями, направляются до **15 февраля 2023 г.** в республиканский оргкомитет.

7.2.5. От области для участия в Республиканском интерактивном проекте предоставляются до **7 лучших видеоработ.**

7.2.6. В рамках **очной формы** участия творческие коллективы и индивидуальные исполнители представляют творческие работы в форме сценического выступления в номинации «театральное творчество» в рамках областного этапа Республиканского смотра-конкурса «АРТ-вакацыі».

Выступления могут сопровождаться современными средствами выразительности, приветствуется использование инновационных аудиовизуальных форм.

Жюри проводит оценку творческих выступлений в соответствии с критериями и определяет победителей (I место) и призеров (II и III места).

7.2.7. Победители (I место) и призеры (II и III места) включаются в протокол областного смотра-конкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, «АРТ-вакацыі-2023» в номинацию «Театральное творчество».

7.2.8. Оргкомитет, обеспечивающий проведение II этапа областного фестиваля, размещает творческие работы победителей областного проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ» на сайте главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

8. Третий этап Республиканского интерактивного проекта проводится в **феврале – апреле 2023 г.** в г.Минске.

ГЛАВА 4

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПРОЕКТА «РЭЦЫТАЦЫЯ»

8. Награждение победителей и призеров областного проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ» осуществляется в рамках мероприятий финала областного фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «Арт-вакацыі».

9. По итогам проведения проекта «Рэцытацыя» награждаются:

участники областного интерактивного проекта, которые заняли первое место в каждой номинации, – дипломами I степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники областного интерактивного проекта, которые заняли второе место в каждой номинации, – дипломами II степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома;

участники областного интерактивного проекта, которые заняли третье место в каждой номинации, – дипломами III степени главного управления по образованию Могилевского облисполкома.

ГЛАВА 5

ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРОЕКТА «РЭЦЫТАЦЫЯ»

10. Финансирование расходов на проведение первого, второго этапов интерактивного проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ» осуществляется ответственными исполнителями и участниками интерактивного проекта в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных на данную деятельность, согласно утвержденной смете по разделу «Образование»

подразделу «Другие вопросы в области образования» параграфу «Централизованные расходы и мероприятия», а также за счет средств от приносящей доход деятельности и других источников, не противоречащих законодательству.

ГЛАВА 6

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА «РЭЦЫТАЦЫЯ»

11. Проведение интерактивного проекта «РЭЦЫТАЦЫЯ» освещается на сайте главного управления по образованию Могилевского облисполкома, интернет-ресурсах учреждений образования.

12. Учреждения образования в целях популяризации художественного творчества в молодежной среде размещают конкурсные работы на сайтах учреждений образования и в социальных сетях.

Требования

к оформлению видеоработ
областного интерактивного проекта «РЭЦЫТАЦИЯ – 2023»
(заочное участие)

Технические требования:

разрешение: Full HD 1920x1080;
форматы: mp4, AVI;
размер видеофайлов не ограничен;
длительность: до 5 минут.

Предоставление:

видеоматериалы размещаются в облачном сервисе Yandex Disk (Яндекс. Диск), Google Drive (Google Диск), Облако Mail.ru и др.;

каждый видеоматериал предоставляется отдельным файлом - отдельной ссылкой с доступом скачивания в течение 120 дней с момента предоставления;

в названии видеофайла указывается: УО_название коллектива_ФИО исполнителя_название произведения;

каждый видеофайл сопровождается регистрационной формой в форматах .docx и .PDF;

видеоматериалы принимаются ссылкой на e-mail: ovsit2020@mogileviro.by с пометкой «РЭЦЫТАЦИЯ».

Регистрационная форма (в форматах .docx и .PDF):

Название учреждения образования полностью	
Название литературного произведения, на основе которого выполнена творческая работа	
Фамилия, имя чтеца (чтецов)	
Название творческого объединения полностью	
Фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения полностью	
Фамилия, имя, отчество автора (-ов) видеоматериала полностью	
Контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения / автора (-ов)	
Ссылки на размещенные на интернет-ресурсах учреждений образования творческие работы	

Регистрационная форма творческой работы подписывается автором и заверяется руководителем.