

Примерная матрица урока Памяти, посвященного трагедии в д. Ола́,
для учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования
«...Нет никаких оправданий политике геноцида, нет ничего важнее жизни человеческой»
А.Г.Лукашенко

Дата проведения: 14 января 2025 года

Целевая установка:

углубление знаний учащихся об исторических событиях прошлого, геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны на примере трагических событий в д. Ола́;

формирование понимания ценности человеческой жизни и мира, отрицательного отношения к насилию, осуждение действий, ведущих к гибели людей.

Методическая установка: предложенная матрица урока Памяти является примерной, при ее реализации необходимо учитывать традиции учреждения образования, особенности региона и уровень подготовки класса.

При подготовке к уроку Памяти рекомендуется использовать материалы учебных пособий о геноциде белорусского народа, размещенных на национальном образовательном портале: www.adu.by/ *Информация для педагогов / Расследование уголовного дела о геноциде белорусского народа / Учебные пособия*):

Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны: учебное пособие для учащихся 1–4-х классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания / составители: Толкачѳв В. В. [и др.]. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023.

Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны : учебное пособие для учащихся 5–9-х классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания / составители: Толкачѳв В. В. [и др.]. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023.

Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны : учебное пособие для учащихся 10–11-х классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания / составители: Толкачѳв В. В. [и др.]. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023.

При подготовке к уроку Памяти можно использовать материалы для проведения урока, посвященного 80-летию трагедии в д. Ола́, для учреждений общего среднего образования, размещенные на национальном образовательном портале: <https://vospitanie.adu.by/> *Единые уроки. Уроки Памяти.*

Урок может быть проведен в школьном музее (музейной комнате), где оформлена тематическая выставка книг, рисунков и творческих работ учащихся, посвященная трагическим событиям в годы Великой Отечественной войны и геноциду белорусского народа.

Структурный компонент урока Памяти	Содержательный компонент урока Памяти (1-4 классы)	Содержательный компонент урока Памяти (5-8 классы)	Содержательный компонент урока Памяти (9-11 классы)
Вводный этап	<p>Урок Памяти начинается со знакомства с материалами Жлобинского зонального архива, предоставленными «Светлогорским историко-краеведческим музеем». Педагог зачитывает (для учащихся 1-4 классов) или предлагает учащимся (5-11 классов) зачитать распечатанные выдержки из архивных документов (<i>Приложение 1</i>) и ответить на вопросы: <i>С событиями какого исторического периода связаны эти архивные документы?</i></p> <p>Педагог актуализирует знания учащихся о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, геноциде белорусского народа, в том числе о трагических событиях, произошедших в д. Ола Светлогорского района Гомельской области.</p> <p>При проведении данного этапа урока рекомендуем использовать «Историческую справку» (<i>Приложение 2</i>) и следующие материалы:</p> <p> для учащихся 1-4 классов – видеоролик официального канала Издательского дома «Беларусь сегодня» «Мемориал на месте сожженной нацистами деревни Ола» https://youtube.com/watch?v=HuAe9K8bzE&si=33AaxMyeAnXuQkAv (<i>продолжительность 3:13</i>);</p> <p> для учащихся 5-8, 9-11 классов – видеоролик официального канала Белтелерадиокомпания «Первый информационный» «Воспоминания выживших в деревне Ола... Как нацисты ее уничтожили вместе с людьми?» https://www.youtube.com/watch?v=yWTxWhPUesc (<i>продолжительность 7:03</i>).</p>		
Основной этап	<p>Заочная экскурсия по мемориальному комплексу Ола «Память, застывшая в камне».</p> <p>Заочная экскурсия – это посещение мемориала, при условии, что учащиеся не отправляются в действительности на экскурсию, а слушают рассказ и смотрят фотографии мемориала. Заочную экскурсию можно провести с помощью иллюстраций из книг, слайдов, фото, цифрового изображения или видео. При этом роль гида может взять на себя как педагог, так и подготовленный заранее учащийся.</p> <p>Для организации заочной экскурсии могут быть использованы следующие материалы:</p> <p> текст заочной экскурсии по мемориалу Ола «Память, застывшая в камне». Для учащихся 1-4 классов предложенный текст может быть сокращен и адаптирован с учетом возрастных особенностей учащихся и особенностей класса (<i>Приложение 3</i>);</p> <p> материалы проекта «Культура памяти», разработанного Академией образования, «Память, застывшая в камне и бронзе (Мемориальный комплекс «Ола»)» https://boxapps.adu.by/public/game/3050.</p> <p>Принципиально важно организовать на данном этапе обсуждение информации, высказывание учащимися собственных суждений о трагических событиях в Оле, о политике геноцида, о важности сохранения исторической памяти, о ценности мира и жизни.</p>		
	Вопросы для учащихся:	Вопросы для учащихся: 1. Что вас больше всего потрясло в трагической истории деревни Ола?	Вопросы для учащихся:

	<p>1. Какая беда постигла жителей деревни Ола? 2. Что вы почувствовали, узнав о трагедии в Оле? 3. Что вам больше всего запомнилось в мемориальном комплексе «Ола»? 4. Как вы думаете, для чего в Республике Беларусь создают мемориалы и ставят памятники? 5. Почему важно сохранить мир и не допустить войны?</p>	<p>2. Прочитайте воспоминания выжившего свидетеля событий в Оле Тараса Колеснева. Как вы оцениваете действия нацистов? Какие эмоции вызвал у вас поступок женщины? (<i>Приложение 4</i>). 3. Какими средствами создатели мемориального комплекса «Ола» передают трагичность событий 14 января 1944 года? 4. Каким образом мемориалы и памятники помогают сохранить память об исторических событиях? 5. О чем нынешнему поколению следует помнить? 6. Что необходимо делать, чтобы трагические события войны никогда не повторились?</p>	<p>1. Над чем заставляют задуматься трагические события, произошедшие в д.Ола? Что вас больше всего впечатлило? 2. Выполните задание Мемориальный комплекс «Ола» проекта «Культура памяти», разработанного Академией образования https://boxapps.adu.by/public/game/3051. 3. Назовите населенные пункты вашего региона, разделившие судьбу Олы. 4. Почему преступления нацистов в годы Великой Отечественной войны рассматриваются как геноцид и не имеют срока давности? 5. Для чего необходимо хранить воспоминания участников и очевидцев трагических событий Великой Отечественной войны? 6. Почему о геноциде в годы Великой Отечественной войны необходимо говорить открыто?</p>
<p>Заключительный этап</p>	<p>Подводя итоги урока, педагог обращается к эпиграфу и предлагает учащимся высказать свое мнение о том, почему именно эти слова являются главными на данном уроке: <i>«Нет никаких оправданий политике геноцида, нет ничего важнее жизни человеческой».</i></p> <p>В завершении педагог акцентирует внимание учащихся на следующем: <i>Скоро не останется очевидцев событий Великой Отечественной войны. Память о трагических событиях сохраняют архивные документы и такие памятные места, как мемориальный комплекс «Ола» – место массовой гибели мирных жителей. Это история нашей страны, которую мы не имеем морального права забыть, должны помнить и знать, чтобы такого больше не повторилось.</i></p> <p style="text-align: center;">Минута молчания</p>		

Материалы Жлобинского зонального архива, предоставленные «Светлогорским историко-краеведческим музеем»

Акт

44

4 дня июля 1944 года. Мы нижеподписавшиеся члены
 погребной Паричского райсовета Мария Степановна Овца, Удольцова
 председателем оговора М. Шурган, Василий Савицкий, секретарем
 Кожко Мария Владимировна, свидетели Савков Иван Иванович, Рад-
 евич и Земляной Степан Григорьевич, составили настоящий
 акт о злодеянии немецко-фашистских захватчиков и их
 сообщников по убийству мирных граждан на территории
 Ракшинского с/с. Паричского р-на Полесской области за время
 оккупации с июля 1941 года по июнь 1944 года.
 При том усматривается следующее:

Сотрещено взрослого населения (79) свидетели, девочек
 человек в д. Аля Ракшинского с/с. С/с. Аля.

1. Дичух Майя Яковлевна
2. Шкода Григорий Кириллович
3. " " Федор Яковлевич
4. Коуралева Голена И.
5. " " Каранда Александровна
6. Горюва Анна Михайловна
7. Зыкин Картина Ивановна
8. ... и так далее

Сотрещено детей в д. Аля Ракшинского с/с.
 (59) свидетели, девочек.

1. Дичух Федор Иванович
2. " " Иван Иванович
3. Шкода Яков Федорович
4. Коуралева Анна Александровна
5. " " Анна " "

Погребных взрослых населения с/с т.д. Аля (93) девочек три души

1. Ступак Сергей Яковлевич
2. " " Мартин " "
3. Савков Екатерина Евсеевна
4. Петельба Вась Емельяновна
5. Дрозд Евгений Сергеевич
6. Гашович, Катя И.

Погребных детей с/с т.д. Аля (133) с/с тридцать три человека.

1. Ступак Вась Савков
2. " " Эва Антоновна
3. Савков Иван Васильевич
4. Петель Виктор И.
5. Ляхова Анна Александровна
6. Петель Овсей Домитрович
7. Земляной Михаил Иванович

и так далее ...

Узнаются в Паричском на Каморинна набыты геросно
 населения (137) с/с тридцать семь человек.

1. Савкова Надежда Асенова
2. Савков Яков Николаевич
3. Сидельникова Анна
4. Ватуц Алексей Никифорович
5. Балиц Адам Самуилович
6. так далее ...

Фрагмент документа о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков и их сообщников по убийству мирных граждан Паричского района Полесской области за время оккупации с июля 1941 года по июнь 1944 года

Протокол опроса свидетеля

1945 г. апреля 9 дня следователь Уполномоченный Паричского РО НКВД
РУДОБЕЛЕЦ

1. имя отчество фамилия Зыкун Александр Иванович
2. год месяц число рождения 1884
3. постоянное место жительства (адрес) д. Ала Паричского р-на Бобруйской обл.

Справочно: в настоящее время д. Ола Светлогорского района Гомельской области

4. место службы
5. занимаемая должность
6. партийность б-п
7. грамотный
8. судимость не судимый
9. отношение к обвиняемому

Свидетель предупрежден об ответственности за ложные показания пост. 136 угол.
код. БССР.

По существу дела показываю: мне известно о том, что немецко-фашистские изверги сожгли нашу деревню и мирное население лично нашей деревни гражданского населения 123 душ и других деревень 1635 человек. Мне это известно потому, что я в это время находился в скрытом месте в лесу и с этой группой людей, вырвавшейся с огня, Зыкун Андрей Васильевич и Устименко Артём Маркович мне лично рассказывали о том, что немецко-фашистские изверги сначала окружили деревню, восстановили пулемёты и автоматы и начали выгонять мирное население на улицу, а больных и слабосильных стариков сразу же на месте расстреливали в квартире. А потом согнали в колхозный сарай, расстреляли и сожгли. Других мер уничтожения не было, а только уничтожили одним способом, вернее уничтожение путём сжигания живьём. Факт известен мне потому, что я лично с другими гражданами пришёл 15 января 1944 года на место расправы и где было видно, что люди были или уничтожены живьём в огне, именно потому, что когда именно мы пришли на место, то было видно, что народ выбегал с огня обгоревшими руками и ногами и впоследствии были пристреляны немецко-фашистскими извергами.

По существу дела мне пояснить нет чем, с моих слов записано верно, в чём и расписываюсь А. ЗЫКУН.

Уполномоченный Паричского РО НКВД РУДОБЕЛЕЦ

Протокол опроса свидетеля
1945 г. апреля 9 дня Следователь уч. уполномоченный
Паричского РО НКВД РУДОБЕЛЕЦ

допрашивал Д. Ала (на допрашиваемом) нижеподписанного в качестве свидетеля с соблюдением ст. ст. 162—168 УПК БССР

1. Имя, отчество и фамилия Зыкун Александр Иванович
2. Год, месяц и число рождения 1884 года
3. Постоянное место жительства (и адрес) д. Ала Паричского р-на Бобруйской обл.
4. Место службы
5. Занимаемая должность
6. Партийность (с какого времени и № партбилета) б/п
7. Образование грамотный
8. Судимость не судимый
9. Отношение к обвиняемому

Свидетель предупрежден об ответственности за ложные показания по ст. 136 Угол. Код. БССР.

По существу дела показываю: мне известно о том, что немецко-фашистские изверги сожгли нашу деревню и мирное население лично нашей деревни гражданского населения 123 душ и других деревень 1635 человек мне это известно потому что я в это время находился в скрытом месте в лесу и с этой группой людей вырвавшейся с огня Зыкун Андрей Васильевич и Устименко Артём Маркович и мне лично рассказывали о том, что немецко-фашистские изверги сначала окружили деревню восстановили пулеметы и автоматы и начали угонять мирное население на улицу, а больных и слабосильных стариков сразу же на месте расстреливали в квартире. А потом согнали в колхозный сарай расстреляли и сожгли. Других мер уничтожения не было, а только уничтожили одним способом, вернее уничтожение путём сжигания живьём. Факт известен мне потому что я лично с другими гражданами пришел 15 января 1944 года на место расправы и где был

Лич. оп. С. 44/13 3 2482

Фрагмент документа о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков и их сообщников по убийству мирных граждан Паричского района Полесской области за время оккупации с июля 1941 года по июнь 1944 года

Историческая справка¹

Название деревни происходит от названия реки Ола (приток Березины), около которой и было основано поселение. Упоминается в документах 1795 года как населённый пункт Бобруйского уезда Минской губернии, который имел 6 дворов и являлся государственной собственностью. Перед началом Великой Отечественной войны деревня Ола насчитывала 34 двора и 168 жителей. Была оккупирована в конце июля 1941 г.

Зимой 1943-1944 гг. д. Ола оказалась в прифронтовой зоне. Так как деревня находилась в глухой местности, сюда, спасаясь от немецко-фашистских захватчиков, потянулись жители из соседних деревень: Чирковичи, Здудичи, Ракшин, Рудня, Искра, Дедное современного Светлогорского района и Антоновка, Коротковичи, Плесовичи, Сельное, Мормаль современного Жлобинского района. Всего из 12 окрестных деревень. В основном это были старики, женщины, дети. Они ютились в хатах, землянках, хлевах.

Из воспоминаний свидетельницы Татьяны Семёновны Колейчик (жительницы д. Мольча): немцы активно применяли на оккупированной территории так называемый принцип коллективной ответственности. Если вблизи деревни погибал хоть один немецкий солдат, то под видом борьбы с партизанами уничтожалась вся деревня от младенцев до стариков. Татьяна Семёновна рассказывает: «Мне помнится Ола. Люди сначала жили почти обычно, немцев не было в деревне. А потом полицаи, наверное, привели... В конце декабря 1943 г. на мосту через р. Ола кто-то убил, а может ранил немецкого солдата. Когда немца убили, все жители Олы собрались и пошли в лес, побоялись, что сожгут ... Сидели-сидели в лесу, а немцев нет. С 13 на 14 января на ночь собрались и пошли в свои хаты ...».

Утром 14 января 1944 года немецкий карательный отряд вместе с войсковой частью, которая насчитывала около 1000 солдат, окружил деревню Ола. Людей загоняли в дома, которые затем поджигали. Тех, кто пытался убежать, расстреливали из пулемётов и автоматов, бросали в огонь живыми. Было расстреляно и сожжено 1758 мирных жителей, из них 100 мужчин, 508 женщин, 950 детей.

Из акта, составленного 03.03.1944 г. представителями Красной Армии и уцелевшими свидетелями трагедии:

«...Рано утром 14 января сего года оцепили вооружёнными солдатами и собаками деревню Ола и сказали, что из деревни никому не выходить, в противном случае, каждый, сделавший попытку выйти из деревни, будет расстрелян. После этого усиленный отряд немцев с собаками стал сгонять всё население в большой сарай на северо-

¹ Историческая справка разработана на основе материалов, предоставленных государственным учреждением культуры «Светлогорский историко-краеведческий музей»

восточной окраине деревни Олы. Всех больных, которые были не в состоянии передвигаться самостоятельно, немцы немедленно пристреливали на месте.

После этого стали группами выводить людей и помещать в сараи, обложенные соломой. Заперли и стали обстреливать автоматами и забрасывать гранатами... подожгли.

Тех граждан, коим удавалось выскакать из пламени горящих сараев или выползть в поисках спасения, тех немцы расстреливали и затравливали собаками».

27 января 1944 года на пепелище, оставшееся от Олы, пришли войска Красной Армии. Останки уничтоженных карателями людей похоронили в братской могиле вместе с погибшими советскими солдатами (всего 2253 человека). Неподалеку от места, где располагалась деревня, в 1958 году был установлен памятник погибшим советским бойцам – скульптура воина с венком. На месте самой сожженной деревни были установлены Поклонный крест и поклонный камень. Земля из Олы сегодня находится в мемориальном комплексе «Хатынь», Гомельском областном музее военной славы, а также в крипте Минского Храма-Памятника во имя Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших.

В 2020-м году на месте сожженной деревни был открыт мемориальный комплекс «Ола».

Заочная экскурсия по мемориалу Ола «Память, застывшая в камне»²

У времени есть своя память – история. И поэтому мир никогда не забудет о трагедиях, унёсших миллионы жизней людей. Такой трагедией для нашего народа стала Великая Отечественная война. К сожалению, от нас уходят очевидцы тех событий и единственным напоминанием остаются памятные места войны, места гибели воинов и мирных жителей.

Мы отправляемся в заочную экскурсию по мемориальному комплексу, который посвящён сожжённой деревне Ола. Он был создан по проекту архитектора Первицкого Сергея Викторовича. Весь мемориальный комплекс условно разделен на три части: входная группа, пешеходный маршрут и мемориальная зона.

Центральной фигурой входной группы мемориала является скульптурная композиция *«Память о последнем дне» Екатерины Зантария*. Цвет камня и его форма олицетворяют огонь, пожар. В центре композиции трещина, дающая возможность заглянуть внутрь и увидеть 12 человеческих лиц, застывших в страшном напряжении. 12 образов передают нам эмоции о происходящем в последний день: страх, страдание, печаль, ужас, испуг, тревога, гнев, разочарование, отчаяние, горе. Отпечатки рук говорят о том, что в помещении находилось много людей.

² В основе текста экскурсии лежат материалы, предоставленные государственным учреждением культуры «Светлогорский историко-краеведческий музей»



Фото 1. Вход в мемориальный комплекс «Ола»

Сразу за входом расположена плита с рельефным изображением карты Гомельской области и информацией о сожженных деревнях Гомельской области.

С правой стороны от карты размещен барельеф «Последнее объятие», посвященный жертвам фашизма (автор – Валерий Малахов). Перед нами изображение семьи. На лицах отца и матери застыл ужас, страх за своего ребенка, которого ждет уже известная им участь. Они пытаются закрыть ребенка собой, но понимают, что это невозможно. Этот барельеф символизирует скорбь всех родителей за невинную смерть своих детей.



Фото 2. Карта Гомельской области

Пешеходный путь мемориала (292 метра) напоминает улицу погибшей деревни. До войны в Оле проживало 168 жителей, которые размещались в 34 домах, именно столько в мемориальном комплексе стилизованных **калиток**.

Формы бетонных калиток, их излом по центру символизируют сломанные судьбы, загубленные жизни, утраченные мечты. Обратите внимание, калитки стоят на темно-серых постаментах-пепелищах, напоминающих о том, что мы передвигаемся по большому кладбищу. По всему пешеходному маршруту повторяются **бетонные стелы**, с прорезными стилизованными силуэтами. Они символизируют души невинных жертв.



Фото 3. Пешеходный путь

На протяжении пешеходного пути можно увидеть 3 портала. На них нанесены страшные цифры – количество жертв деревни Ола.

На **Первом портале** число 950... 950 детей погибло в Оле. Война отняла радостное и счастливое детство.



Фото 4. Первый портал

На Втором портале мы видим число 508... именно столько в деревне погибло женщин, большинство из них являлись матерями, в тот день они пытались спасти своих детей, прикрывая их своими телами.



Фото 5. Второй портал

Третий портал указывает нам два числа, первое – 100 мужчин... вторая цифра – 200... 200 людей преклонного возраста были замучены и убиты карателями. По воспоминаниям свидетелей трагедии, самой старейшей жертвой Олы стала Александра Семёновна Дикун, которой было 110 лет.



Фото 6. Третий портал

В центре мемориальной части комплекса установлены 9 камней с барельефами на тему трагедии деревни Ола. Это работы скульпторов, принимавших участие в республиканском тематическом пленэре, проводившемся в Светлогорском районе летом 2019 г.



Фото 7. Камни с барелјефами



Фото 8. Камни с барельефами

В ходе карательной операции в январе 1944 на этом месте погибли не только жители деревни Олы, но и жители 12 окрестных деревень. Их памяти посвящена **стела**. На ней размещены 12 колоколов, они беззвучные, словно онемевшие от ужаса и горя. В память о том страшном событии в мемориале установлен 9-метровый поклонный крест – знак памяти о безвинно погибших, и колокольня со звучащим колоколом, который звонит как напоминание, как предостережение.



Фото 9. Стела с названиями 12 деревень и поклонный крест.

На территории мемориала высажены деревья – это декоративные яблони с символическим названием сорта «Ола». Московский писатель Сергей Голицын, бывший офицер 48-ой армии, бывавший здесь через несколько дней после трагедии один из своих очерков посвятил этой деревне и назвал его «Яблонева ветка Белоруссии». Весной 1944 г. он возвращался в Олу, здесь остались только цветущие яблони, заботливо обмазанные белой известью. На пути у автора оказалось дерево молодой яблони, оно было обгорелым, осталась только одна, уцелевшая, нижняя

ветка, которая была вся белая от множества цветков. Так и Ола сегодня... спаленная... обугленная... но цветущая... цветущая от нашей с вами памяти...



Воспоминания Тараса Колеснева³

В Оле погибло 508 женщин. О последних минутах и трагической гибели одной из них мы знаем благодаря воспоминаниям чудом выжившего Тараса Колеснева. Он был ранен, истекая кровью, лежал на снегу и был свидетелем страшных событий:

«Низенький толстый фашистский офицер, который стоял метрах в двадцати на небольшой возвышенности, размахнулся и бросил в толпу гранату. Раздался сильный взрыв. А сзади приближалась очередная группа людей.

И тут вижу, от них отделяется женщина в фуфайке, большом клетчатом платке и идёт к толстому офицеру. Через переводчика попросила разрешения умереть в своей хате. Это была Аксинья Тимофеевна Курлович, жена бухгалтера колхоза. Её дом, напротив которого стоял офицер, уже начал заниматься огнём. Под дружный хохот фашистов она развернулась и твёрдым шагом пошла к горящему дому. Единственное, что крикнула, – попросила соседку Александру Семёновну Дикун сберечь дочек. Она наивно думала, что фашисты не тронут 110-летнюю старуху и маленьких детей. Следом за Аксиньей Тимофеевной бежал солдат с большим баллоном за спиной и на ходу обрызгивал её бензином. Женщина не обращала на это внимания. Даже немецкие солдаты смотрели на это с удивлением. Офицер достал пистолет, навел на женщину, но выстрелить не успел: на пороге своего дома она вспыхнула факелом и скрылась за дверьми».

³ Материалы предоставлены государственным учреждением культуры «Светлогорский историко-краеведческий музей»